

مكتبة
الدراسات التاريخية

نصوص سياسية

عن فترة الانتقال
من المرابطين
إلى الموحدين



تأليف: دكتور حسين مؤنس

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

بۆدابه‌زاندنی چۆرهما کتیب:سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود کتایه‌ای مَحْتَلَف مەراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

نصوص سياسية

عن فترة الانتقال

من المرابطين إلي الموحدين

أى من ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م إلى ٥٤٠ هـ / ١١٤٥ م

تأليف

حسين مؤنس

الطبعة الأولى

١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م

الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

٥٢٦ ش بورسعيد - الظاهر

ت : ٥٩٢٢٦٢٠ - فاكس : ٥٩٣٦٢٧٧

١. سحتم، النصارى كان امرا مع نعا لم يسهده دولة في دولهم كيا، ليسا ٨٠

حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر
مكتبة الثقافة الدينية

أقدم فى الصفحات التالية مجموعة ثالثة من تلك الوثائق الهامة التى اختارها من المخطوطين اللذين يحملان رقمى ٤٨٨ و ٥٣٨ بين مخطوطات القسم العربى من مكتبة الإسكوريال. وقد سبق أن وصفت هذين المخطوطين فى مقدمة المجموعة الأولى التى نشرتها فى مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة (مجلد ١١ جزء ديسمبر ١٩٤٩م) ودللتُ على إصالة النصوص الواردة بهما وأهميتها كوثائق تاريخية يمكن التعويل عليها، وأكدت ذلك مرة أخرى فى مقدمة المجموعة الثانية التى نشرتها بصحيفة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمديرى (مجلد ٢ سنة ١٩٥٤ م ص ٥٨ و ٥٩) ، ولهذا فلا أجد ما يدعو لتوكيد ذلك مرة أخرى بين يدى هذه المجموعة التى تتفضل صحيفة المعهد بنشرها بين دفتى هذا المجلد الثالث - الجزء الأول - من مجلداتها، وسأكتفى فى هذا المقال بأن أنشر صورتين شمسييتين إحداهما لصفحة العنوان من المخطوط رقم ٥٣٨ والأخرى للصفحة التى يقرر فيها محمد بن أحمد بن عبد الله ٠٠٠ بن سيد الناس اليعفرى أنه كتب ما فى المخطوطة رقم ٤٨٨ بخط يده، وأنه سمع بعضه على الشيخ الفقيه الأستاذ أبى على عمر بن محمد الأزدي الشهير بابن الشلوبين، وإقرار هذا العلامة الأخير بذلك بخط يده.

والمجموعة التى أقدمها فيما يلى تتكون من تسع قطع رأيت أن أختتم بها المجموعة السياسية من هذه الوثائق، وتبقى بعد ذلك مجموعة أخيرة من ست رسائل إخوانية ذات أهمية تاريخية كبيرة، نظراً لما فيها من الإشارات ذات المغزى ، وما تكشف عنه من حقائق تتعلق بالحالة النفسية للناس وإحساسهم فى ذلك العصر الذى لا نكاد نعلم عنه إلا الهيكل الخارجى لحوادثه التاريخية،

دون أن يكون لدينا ما يلقي ولو بصيصاً من النور على حياة الناس وأحاسيسهم ، وهى تزيد فى الأهمية على الهياكل الرئيسية للحوادث.

وهذه الوثائق ليست كلها فى موضوع واحد، إذ ليس فى المخطوطات أكثر من أربع وثائق فى موضوع بعينه، وجميع ما فيهما فى الغالب صور متفرقة من وثائق سياسية، أو نماذج أوامر، أو خطابات رسمية، أو مكاتبات إخوانية ذات قيمة تاريخية أدبية. والجامع الوحيد بين القطع التى أقدمها فى كل مرة هو أنها تلقى ضوءاً كاشفاً على ناحية بعينها: سياسية أو اجتماعية أو فكرية من تاريخ الأندلس، ومجموعة هذه المرة بالذات تتعلق بفترة معينة لا نكاد نملك عنها شيئاً من قريب ، فهى فترة مضطربة تَقْلَقُ فيها كل شئ فى الأندلس الإسلامى حتى أشفى مرة أخرى على الزوال، وزاد الأمر حرجاً أن الأمور فى المغرب اضطربت اضطراباً دام نحو العشرين سنة، حتى أستقر الأمر للموحدين فعاد النظام إلى المغرب وإلى الأندلس تبعاً لذلك، وأعنى بذلك فترة انتقال السلطان فى المغرب الإسلامى من المرابطين إلى الموحدين.

وهذه الفترة - على عكس غيرها ممن فترات الفتن والاضطراب - تبدو للنناظر من بعيد وكأنها واضحة المعالم ، لأنها قصيرة الأمد من ناحية، ولأن الحظ أسعفنا بطائفة طيبة من المعلومات عنها أوردها مؤرخون مجيدون يوثق فى كلامهم إلى حد بعيد من ناحية أخرى، كأبى مروان بن صاحب الصلاة فى "المن بالإمامة" ، وابن عذارى فى مطالع الجزء الرابع من تاريخه الذى نشره أمبروزيو هويثى سنة ١٩١٧م بعنوان "تاريخ الموحدين" ويضع صفحات من "أعمال الأعلام" ولا بن الخطيب، ويضع مواد غاية فى الأهمية أوردها ابن الأبار فى "الحلة السيرة" ، وعلى أساس من هذه المادة الطيبة كتب فرانشيسكو

كوديرا تاريخاً مختصراً لهذه الفترة فى كتابه المسمى "اضمحلال المرابطين وزوال أمرهم" (١) .

ولكن الناظر من قريب لا يلبث أن يتبين أن هذا الوضوح ظاهرى صرف ، وأنه لا يعدو الخطوط العامة للحوادث الرئيسية والملاحج الظاهرية للأشخاص الذين اشتركوا فيها : أما أسباب هذه الفتنة وروابط هذه الأسباب بعضها ببعض ، أما العوامل الحقيقية ، البعيدة والقريبة ، التى دفعت إليها ، أما طبيعة الأشخاص الذين نراهم يتحركون خلالها فى سرعة تستوقف النظر ، أما أهدافهم من وراء هذا النشاط ، وأما علاقاتهم بالمرابطين قبل الفتنة وصلاتهم بالموحدين بعدها ، كل ذلك وغيره كثير تقف المراجع دونه صامتة لا تقول شيئاً . ونحن هنا - كما نحن فى معظم ما ندرس من فترات تاريخ الإسلام - أمام هيكل جامد ينقصه اللحم والدم ومعظم مقومات الحياة .

(١) أنظر الجزء الذى نشره دوزى من المحلة السيرة فى :

R. Dozy, Notices sur quelques manuscrits arabes (Leyde 1847 - 1851)

وسأشير إلى هذا الجزء فى البحث هنا بعبارة "ابن الأبار ، الحلة" .

وأما مروان ابن صاحب الصلاة الباجى : المن بالإمامة على المستضعفين ، بأن جعلهم الأئمة وجعلهم الوارثين (صورة شمسية لدينا من مخطوط أوكسفورد).

و " كتاب التواريخ المعروف بابن بسام فى أخبار ملوك الحضرة المركشية وما جرى لهم فى الجهاد مع النصارى فى فتوح بلاد الأندلس وإفريقية وغيرها من المداين ، وهو المعروف بأسم : الكتاب المجهول المؤلف الموجود فى مدريد وكوينهاجن ، وقد نشره أمبروزيو هويتى بأسم :

A . Huici, El Anónimo de Madrid y Copenhague. (Valencia, 1917)

وقد تبين أن هذا هو الجزء الرابع من البيان المغرب لابن عذرى "هذا سأشير إليه هنا

بأسم : ابن عذارى ، البيان ، ج ٤ .

وابن الخطيب : أعمال الأعلام ، طبعة ليفى بروفنسال - الرباط سنة ١٩٣٤ م .

نستطيع أن نسمى هذه الفترة بعصر الطوائف الثاني ، ونستطيع - إذا نظرنا إليها في الإطار العام للتاريخ الأندلسي - أن نسميها "بالفتنة الرابعة" .
فأما عن التسمية الأولى فأساسها التشابه بين ما حدث خلال تلك الفترة وما وقع عند انتشار عقد الجماعة الإسلامية الأندلسية عقب مقتل عبد الرحمن ابن أبي عامر المعروف بشنجل في ٤ مارس سنة ١٠٠٩ م، فقد تقطعت أوصال الوحدة الأندلسية ووقف عمال النواحي - كل في ناحيته - يرقب تطور الصراع في العاصمة . ثم استقلت كل جماعة بناحية، وبدأ عصر الطوائف الأول المعروف.

وحدث في هذه الفترة التي نتحدث عنها هنا شئ قريب الشبه من ذلك، فإن يوسف بن تاشفين المرابطي استطاع أن يوحد تحت لوائه ما بقى من الأندلس الإسلامي على أيامه، وتمكن بعد جهد طويل باهظ التكاليف من أن يوقف تقدم النصرانية في غرب الأندلس بانتصاره الكبير في وقعة الزلاقة سنة ٤٧٩م/١٠٨٦ م وأن يحول بين السيد القمبيطور وتوسيع مدى نشاطه المخرب إلى ما يلي بلنسية جنوباً. ثم تولى ابنه علي بن يوسف سنة ٥٠٠م/١١٠٦ م وواصل سياسة أبيه في حزم وإصرار على ما بيناه في مقال سابق^(١)، وبدأ في أخريات أيامه أنه موجه قواه إلى طليطلة، وبدأ بالفعل يوجه ضرباته نحوها، لولا أن ظهرت طلائع الحركة الموحدية في المغرب، وأخذ تاريخ الإسلام في الأندلس وجهة أخرى.

في هذه الظروف القاسية، وبينما كان الصراع بين المرابطين والموحدين في الأندلس في أدواره الأولى، اندلعت نيران هذه الفتنة الرابعة، وقضت على ما كان للمرابطيين في الأندلس من سلطان قبل أن يفرغ الموحدون من أمرهم في مراكش.

(١) أنظر بحثنا : الثغر الأعلى الأندلسي في عصر المرابطين . مجلة كلية الآداب، مجلد ١١، ج ٢، ديسمبر ١٩٤٩ م، ص ١٠٦ وما يليها.

وقد حاول فرنسيسكو كوديرا أن يتعرف أسباب هذه الثورة ، ولكنه اكتفى بواحد من هذه الأسباب وجعله العلة الوحيدة التى نجم عنها الشر كله: هى استخدام المرابطين لنفر من النصارى فى جيوشهم - مثل "البرنير" ، فقد كان ذلك محركاً لجماعة "المريدين" إلى القيام على المرابطين ودافعاً لهم إلى دعوة الأندلسيين إلى الثورة عليهم وقيام كبير أهل قرطبة أبى جعفر حمدين بن محمد بن حمدين قاضى قرطبة - بإعلان نفسه صاحب الأمر فى البلد، على إثر قيام جماعات "المريدين" فى غرب الأندلس قياماً عاماً تزعمه أبى القاسم أحمد بن الحسين بن قسّى تلميذ أبى العباس بن العريف، واستعان فى اجتذاب الناس إلى دعوته بادعاء الهداية "مخرقة وتمويهاً على العامة" ^(١). وليس فى النصوص ما يدل على أنه استثار الناس على المرابطين أو رماهم بالمروق أو بالتراخى أو ما إلى ذلك، ولكن الدلائل تدل على أن عماد الحركة كانوا نفراً من الطامعين فى السلطان، بعضهم من القضاة، وبعضهم من القواد، كلهم طامع فى السلطان، طامح إلى الافراد بإمارة لنفسه، على مثال ما فعل أمراء الطوائف من قبل، حاسبين أنهم يستطيعون مداراة ملوك النصرانية ، ومنتهزين فرصة الصراع بين المرابطين والموحدين فى المغرب للتخلص من أولئك الآخرين.

وقد استغل ابن قسّى حماس جماعة المريدين، وهم طائفة من المتحمسين استولت على نفوسهم فكرة الجهاد. وكما يحدث كثيراً جداً فى التاريخ الإسلامى، يبدأ أولئك المجاهدون بالجهاد فى بلاد الإسلام نفسها، استيساراً للمؤونة وتعجلاً للوصول إلى الحكم بالطبع. وقد استعان ابن قسّى فى قيادة أولئك المريدين برجال على شاكلته من أمثال محمد بن يحيى الشلطيشى المعروف بابن القابلة، فتمكن من استيلاء على ميرتلة فى ١٢ صفر ٥٣٩هـ / ١٤ أغسطس ١١٤٤ م ^(٢) ، وكان هذا إيذاناً بالوثوب العام على

(١) ابن الأبار ، الحالة السيرة ، ص ١٩٩

(٢) ابن الأبار ، الحالة السيرة ، ص ١٩٩

المرابطين فانتفضت عليهم يابرة وشلب وغيرهما من بلاد غرب الأندلس، وتوالت الثورات في كل مكان حتى خرج أمر الأندلس من أيدي المرابطين عامة ، فلا غرابة أن يسمى ابن الأبار السنة التي وقع فيها ذلك - وهي ٥٣٩هـ / ١١٤٤ م - بالسنة "القارضة ملك اللمتونيين بمقتل تاشفين أميرهم في رمضان منها" (١).

ولسنا نحد في تراجم أولئك الثائرين ما يدل على أن وجود البربرسير (٢) وغيره من جند النصاري في جيوش المرابطين كان سبباً في ثورتهم ، أو أنه كان على الأقل سبباً من أسباب هذه الفتنة .

(١) ابن الأبار ، الحلة السراء ، ص ١٩٩

(٢) Cf. F. Codera, Decadencia y desaparición de los Almoràvedes en Espana (Zaragoza, 1 899) p. 30

أما البربرسير المذكور هنا ففارس نصراني قطلوني، أسره قائد الأسطول المرابطي علي بن ميمون وآتى به إلى مراكش، حيث دخل في خدمة المرابطين فجعلوه "قائد الروم" أي قائد الفرقة النصرانية من جيشهم، وكانت هذه الفرقة من المرتزقة. وقد أخلص البربرسير - وأسمه الأصلي Reverter - للمرابطين ، وقرهه علي بن يوسف وأعلى مكانه، وهو مذكور في مدونة ألفونسو السابع، واستمر في خدمتهم حتى قتل في معركة دارت بين المرابطين والموحدين ذكرها البيهقي. وأنجب ولداً أسلم وتسمى علياً ودخل في خدمة الموحدين عندما صار الأمر إليهم وأخلص في خدمتهم، وهو الذي انتزع ميورقة من بني غانية وقد قتل في معركة بين بني غانية هؤلاء وجند الموحدين في إفريقية ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م . هذا وكان استخدام مرتزقة النصاري في جيوش المسلمين في المغرب أمراً شائعاً لم تشذ عنه دولة من دولهم.

أنظر: ابن خلدون ، العبر (طبعة دي سلان ، ج ١ ص ٣٠٥ - ٣٠٦) .

أبو بكر الصنهاجي المعروف بالبيهقي، كتاب أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة الموحدين، طبعة ليفي بروفنسال، باريس ١٩٢٨م، ص ٨٧ (يسمى هناك البربرسير) ، وأنظر الترجمة الفرنسية ص ١٣٩ وهامش ١

Dozy, Recberchcs sur L'bistoire de la litlérature de l'Espagne pendant le moyen âge, 39.ed . Leyde, 1881, ll.p.437 - 442.

أما السبب الحقيقي في تلك الثورة فهو ما بدا على المرابطين في أواخر

أيام على بن يوسف من عجز عن النهوض بععبء الدفاع عن الأندلس الإسلامية. وكان هذا العجز في ذاته نتيجة للتضحيات المتوالية التي احتملها المرابطون في سبيل الـذياد عن الإسلام الأندلسي، وقد سبق أن أشرنا إلى استهلاك المرابطين جنداً وقادةً في هذا السبيل، وذكرنا كيف استشهد كبار قوادهم من أمثال محمد بن الحاج وأبي عبد الله مزولى وابنه محمد في معارك الإسلام والنصرانية في ذلك الحين، وكيف حُصدت جموعهم في المعارك حصداً حتى كُلت قواهم وعجزوا عن موالاة الميادين بما تحتاج إليه من جند وقادة^(١)، هذا إلى تغير الأوضاع في إسبانيا النصرانية وثبات جبهتها وتوحد قيادتها مدى تسعة وعشرين عاماً متوالية في يد ألفونسو الأول ملك أرغون وقشتالة وليون الملقب بالمحارب، وتفانيه في حرب المرابطين تفانياً انتهى بكسر شوكتهم والقضاء على جاههم في الأندلس، وإن كان هو وابنه قد لقيا حتفيهما على أيديهم في أطواء هذا الصراع.

ويكفي أن نشير في هذا المقام إلى هزيمتي "كَنَنْدَه" و "الْبُرْت"، وهما هزيمتان ذهبت معهما هيبة المرابطين في نظر الأندلسيين جملة، وقد ذكرنا ذلك في مقالنا الآنف الذكر، وبحسبنا الآن أن نشير إلى الغارة الطويلة التي قام بها ألفونسو المحارب على بلاد المسلمين فاجتاحها من شمال لجنوب ومن شرق لغرب في مدى عام وبضعة شهور، وقوات المسلمين - ما بين مرابطية وأندلسية - تسير في آثاره أو تحتّمى منه بالحصون^(٢)، فإن مثل هذه الغارة

Cronicón de Alfonso VII Apud Espana Sagrada x.xl th. 45, 46, 64. =

(١) أنظر عن ذلك مقالنا : الشجر الأعلى الأندلسي . ص ١١٠ و ١١١ .

(٢) أورد ابن الخطيب في "الإحاطة" تفاصيل هذه الغارة ، مخطوط المجمع التاريخي الإسباني (أصلاً مجموعة جاياتجوس) (وقد أورد دوزي هذه القطعة من الإحاطة ذيلًا على الجزء الول من أبحاثه، أنظر ص LXX (٧٠) من ذيول ذلك الجزء ومايليها =

من شأنها أن تسقط جاه المرابطين جملة وتشعر الأندلسيين أنهم آمنون إذا هم وثبوا بهم ونازعوهم السلطان، خاصة بعد أن أشدّد الصراع بين المرابطين والموحدين في مراكش، وبدأ بوضوح أن أمر لمتونة قد ولى مع أمس الدابر.

ويجمع المؤرخون على أن الذين شبوا أوار هذه الحركة جماعة يسمون "المريدين" زعيمهم أبو القاسم أحمد بن الحسين المعروف بابن قسى، وأنهم كانوا أهل "طريقة" صوفية ذات صلة بمبادئ الصوفى الأندلسى أبى العباس بن العريف، ومن أسف أن الكتاب الذى كتبه عنهم ابن صاحب الصلاة وجعل عنوانه "ثورة المريدين" قد ضاع . ولكن ابن الأبار أتانا فى حلتته بصفحات منه تغنى فى تعريفنا بسياق الحوادث، ولكنها لا تغنى فى تعريفنا بحقيقة أولئك المريدين. وقد حاولت أن أجد تفصيلاً لآرائهم أو شيئاً من البيان عن طريقته هذه فلم أجد شيئاً، ومن ثم ترامى إلى الشك فى صلة ابن قسى بابن العريف وآرائه، وقوى هذا الشك عندى ما هو معروف من أعمال ابن قسى هذا ومريديه ، فليس فيها شئ يدل على نزوع دينى أو ميل صوفى. فأما ابن قسى فلم يكن إلا مشعبذا عريض الدعوة ، وقد تبرأ هو من دعواه وانقلب على الإسلام وأهله على نحو لا يدع مجالاً للشك فى أنه كان أبعد الناس عن مبادئ أبى العباس بن العريف ^(١).

= وانظر مقال دوزى عن تلك الغارة فى ص ٣٤٨ وما يليها من ذلك الجزء من

الأبحاث ، وأنظر : Codera Op. Cit. Pp. 13 - 17 .

(١) يقرر ابن الأبار صراحة أن أبا القاسم أحمد بن الحسين بن قسى "أدعى الهداية مخرقاً وتمويلها على العامة وتسمى بالإمام (الحلة، ص ١٩٩) . ولم يرد فى ذلك المرجع إلا سطر واحد عن طبيعة أولئك المريدين، قال : ٠٠٠ إلى أن وصلهم فى غرة شهر ربيع الأول فى جمع وافر من المريدين شعارهم التهنيل والتكبير، (ص ١٩٩) . أما إنكار ابن قسى نفسه لدعوته فقد قال ابن الأبار فى ترجمته:

"وآلت الحال بابن قسى إلى أن خلع بميرتلة" ثم أعيد ، ومنها هاجر إلى الموحدين، أعزهم الله، فقدم عليهم بسلا متبرياً من دعاوية وتآبها عما أسلفه . . ثم يقول بعد أن =

وقد يكون قد عرفه أو سمع منه أو أخذ الطريق عنه، ولكن هذا كله شئ، وكونه هو كان صوفياً ذا نزوع روحى شئ آخر. وأما "مريدوه" فلم يكونوا أحسن منه حالاً: كانوا طوائف من الطامعين فى الأموال والمغانم، فلم يؤثر عنهم عمل دينى فى بلد دخلوه، إنما هو النهب والسلب ولا شئ بعد ذلك. وقد تلاشوا من الوجود بمجرد نزول الموحدين الأندلس.

ويؤيد ما ذهبنا إليه من القول - بأن الصوفية كانت مجرد ستار استخفى عنه أولئك الأدعياء - أن أولى الوثائق التى ننشرها هنا تتعلق بموضوع كان لا بد أن يجر إلى ذكر أولئك المريدين ومبادئهم، لو أن أمرهم كان معروفاً إذ ذلك فى الأندلس كطائفة دينية لها مذهب معين واضح: ذلك هو موضوع كتب أبى حامد الغزالى، فإن الوثيقة تحرم على الناس تداولها، وقد ذهب نفر من الباحثين إلى أن موقف الدولة المرابطية من تواليف الغزالى كان من أسباب ثورة المريدين، فلو أن ذلك كان حقاً لأشارت إليه الوثيقة، مع أنها صدرت وهم فى مطالع نشاطهم ومبادئ الكفاح بينهم وبين المرابطين.

ولنصف إلى ذلك أننا لا نجد ذكراً لأولئك المريدين وحركتهم الدينية فى أى من الوثائق التالية، والكثير منها رسائل شخصية بين نفر من أعلام الأندلسيين بعضهم وبعض. وهم يتحدثون فيها عن أحوالهم وأحوال من حولهم وما حولهم، فلا نجد فى ذلك كله إشارة واحدة إلى المريدين ومذهبهم، مما يقوى الظن فى أن حركتهم كانت ستارا مؤقتاً أتخذوه رثيماً تم لهم ما أرادوا من إخراج المرابطين والاستبداد بنواحي غرب الأندلس فترة لم تطل، إذ أن

= يذكر تولية الموحدين إياه على شلب: تظهر منه غير ما فورق عليه، إلى أن صرح بالخلاف، وداخل الطاغية ابن الريق صاحب قنبرية فى إعانته وإمداده، فأظهر إجابته إلى مراده، وبعث إليه بفرس وسلاح، فأنكر ذلك أهل شلب، وفتكوا به فى قصر الشراجب منها موضع سكناذ فى قصة طويلة". الحلة، ص ٢٠٠

الموحدين لم يلبثوا أن حلوا محل المرابطين فى جزء مما كان بقى من الأندلس
الإسلامى إذ ذاك ، واستولى النصارى على جزء آخر كما كان منتظرا.

وهذه الوثائق التى نقدمها ترجع كلها إلى هذه الفترة ، فهى تقع فى
الفترة الأخيرة من أيام على بن يوسف المرابطى ثم تاشفين بن على وما أعقب
ذلك من سنوات الفوضى التى انقضت بين زوال أمر المرابطين فى الأندلس
وقدوم الموحدين وهى فترة سبق أن ذكرنا أننا لا نعرف من تفاصيلها فى
الأندلس إلا الهيكل العام للتطورات السياسية السريعة المتلاحقة التى احتشدت
فيها وتراجم نفر ممن شارك فى هذه الأحداث ، أما حقيقة الأمر فى الأندلس ،
وأحوال الناس ، وموقفهم من هذه الكوارث المتلاحقة التى حلت ببلادهم ،
والعدو يتخطفها واحدة فواحدة ، هذا كله لا نعرف عنه شيئا على الإطلاق.

من هنا كانت أهمية هذه المجموعة التى أقدمها فيما يلى ، فهى قطع
سياسية تلقى ضوءا على بعض ما كان بين رجال هذه الحقبة من علاقات ، وقد
بقيت مجموعة أخيرة من ست وثائق هى مراسلات تطلعنا على أحوال الناس
وتعرفنا بمشاعرهم وما كان يعتور نفوسهم من المخاوف والآلام فى هذه الحقبة
الحافلة بأسباب القلق . وقد رأيت أن أرجئ نشرها إلى مرة تالية لأن الحيز لا
يتسع ، وإن كان نشرها هنا إلى جانب الوثائق السياسية يعتبر مكمل لها ومعينا
على فهم الفترة كلها.

وهذه المجموعة تتكون من الوثائق التالية:

- ١ - منشور صادر من ديوان الإنشاء المرابطى على أيام تاشفين بن على بن
يوسف ، وفى العشر الأولى من جمادى الأولى ٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م على
وجه التحديد إلى أهل بلنسية ، يقدم إليهم فيه توجيهات دينية وإدارية
وينص على إحراق كتب أبى حامد الغزالى.

- ٢ - خطاب لأبى عبد الله بن أبى الخصال كتبه عن على بن يوسف بن تاشفين إلى حامية المرابطين ببلنسية، يلومهم فيه على قعودهم عن لقاء النصارى وانهزامهم أمامهم.
- ٣ - كتاب لأبى عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسى إلى أبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز يهنئه باستعادة المرابطين ببلنسية.
- ٤ - كتاب أنشأه الكاتب ابن حسان عن أبى عبد الله بن ورقا إلى أبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز الآنف الذكر يهنئه بفتح حصن يسمى كوالية.
- ٥ - خطاب يغلب أنه لأبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز إلى عبد الرحمن ابن عياض عند قتل أبى عبد الله محمد بن فرج الثغرى.
- ٦ - خطاب من عند ابن عبد العزيز على لسان أهل شاطبة إلى أهل مرسية يعرفهم فيه بقدره ويذكرهم بخدماته ويحذرهم من الاستماع إلى ابن أبى جعفر.
- ٧ - خطاب إلى أبى عبد الله بن سعد بن مرادنيش على السنة أهل شاطبة.
- ٨ - رسالة إخوانية لابن طاهر إلى ابن عبد العزيز .
- ٩ - كتاب صك بتعيين قاض .

الوثيقة الأولى

يمكننا أن نعتبر هذه الوثيقة من أهم ما لدينا عن العصر المرابطى على الإطلاق . وأهميتها لا تتبدى للمعنى بتاريخ المرابطين وحده، بل لدارس تساريخ إسبانيا فى القرن الخامس الهجرى/ الحادى عشر الميلادى، الذى سماه منذذ بيدال عصر السيد، ودارس تاريخ الفكر فى الأندلس والمغرب، ودارس تساريخ الغزالي، وللمتبع تطور الآراء الأساسية التى قامت عليها دعوة محمد بن تومرت. وهى تفتح لكل من هؤلاء باباً من أبواب الكلام: فأما بالنسبة

لدارس تاريخ المرابطين، فهذه الوثيقة تدعوة إلى أن يعبد النظر في كل ما قيل عن عقيدة المرابطين وما أتهموا به، وعلاقتهم بالغزالي وبآرائه، وأما دارس تاريخ إسبانيا في "عصر السيد" فهو واجد هنا ضوءاً يسيراً على أحوال بلنسية بعد استرجاع المرابطين إياها بعد موت السيدة شيمانة زوج السيد في ١١٠٢م/٤٩٦م، في حين أن دارس الفلسفة الإسلامية يستوقف انتباهه ذلك التحريم الصريح الذي تصدره الوثيقة لدراسة كتب الغزالي في نواحي الدولة المرابطية في المغرب والأندلس، وهذا بدوره يعنى المهتم بدراسة دعوة محمد ابن تومرت وما تضمنته من آراء سياسية.

وقد سبقنى إلى دراسة هذه الوثيقة والتعليق عليها - دون نشرها - الأب داريو كابانيلاس، فنشر عنها تعليقاً عظيم الفائدة ، انتفعت بالكثير مما فيه ^(١).

ولا يتسع المقام هنا لدراسة علاقة المرابطين - والموحدين من بعدهم - بأبى حامد الغزالي وكتبه، وهو موضوع تناوله الكثيرون من أعلام المستشرقين دون أن يصلوا في أمره إلى رأى يطمئن إليه الدارس اطمئناناً تاماً، ودون أن يوضحوا لنا - على الأقل - كيف أن المرابطين ، الذين رضى عنهم الغزالي أول الأمر رضا حفزه - فيما يقولون- إلى محاولة الهجرة إليهم، ينقلبون عليه إلى درجة تجعلهم يأمرؤن بإحراق مؤلفاته وتحريمها. ويزيد الأمر تعقيداً إذا علمنا أن المؤرخين ينسبون هذا الانقلاب إلى على بن يوسف، الأمير المتدين التقى المجاهد ، الذى لا يتوقع الإنسان أن يصدر عنه مثل

Dario Cabanelas Natas para la bistoria de Algazel en Espana (١)
(Al-Andulus Xv11, 1952 facs . 1 pp . 223 – 232)

هذا الأمر الغريب (١).

ولكن هذا التحريم الذى لا يكاد العقل يقبله حقيقة لا شك فيها (٢) ، بل نستطيع تحديد تاريخ صدوره على وجه التقريب: ففي سنة ٥٠٠هـ / ١١٠٦ م تولى على بن يوسف أمر الدولة المرابطية، وفي سنة ٥٠٨هـ / ١١١٤ م تولى أبو القاسم محمد بن على بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين الذى يقال إنه تزعم الفقهاء فى الفتوى بأن كلام الغزالى فى كتبه منحرف عن الإيمان الصحيح (٣)، وأنه لا بد لهذا من صيانة عقيدة الناس بالحيلولة بينهم وبين قراءتها بإعدامها وتحريم تداولها وتهديد من لديه شئ منها، وما إلى ذلك من وسائل القمع والإرهاب.

(١) أنظر بصفة خاصة :

Lgnas Goldziher, Mobammad Ibn Toumert et La thèologie de l'Isam dans le Nord del "Afrique au XI" siècle (Alger, 1903) pp. 12 sgg.
Duncan B. Machdonald , The life of al – Gbazzali Apud Journal of The American Oriental, Society, XX (1899) pp . 110 – 112.
Francisco Codera, Decadencia y desaparicion de los Almoràcides en Espana (Zairagoza, 1899) pp. 215 – 216.

ومقال دريو كابانيلاس الآنف الذكر ، ص ٢٢٤ والهوامش.

(٢) أنظر " عبد الواحد المراكشى ، المعجب فى تلخيص أخبار المغرب، طبعة محمد سعيد العريان ومحمد العربى العلمى، القاهرة ١٩٤٩م، ص ١٧٣، ١٧٩ . وأبا الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس: كتاب المدخل لصناعة المنطق، طبعة آسين بلاثيوس، مدريد ١٩١٦م، ص ١١ – ١٢.

(٣) قال ذلك السلاوى فى الاستقصا "الطبعة الأولى" ، ج ١ ، ص ١٣٩ . وقد وفى السلاوى هذه النقطة فى تلك الصفحة: وأنظر تعليق كوديرا فى مرجعه الآنف الذكر ، ص ٣٥٧ وما يليها. ويمكن القول أيضاً بأن ذلك التحريم صدر فيما بين سنتى ٥٠٠هـ و ٥٠٥هـ لأنه صدر فى ولاية على بن يوسف (وتبدأ سنة ٥٠٠هـ) وفى حياة الغزالى (وتنتهى سنة ٥٠٥هـ) بدليل أنه دعا - فيما يقولون - على من حرم كتبه وأمر بحرقها.

لا نملك - مع الأسف الشديد - نص الأمر الرسمي الأول الذى صدر بتحريم هذه الكتب ، ولكن لدينا صورة أحد الأوامر التالية له مما كانت الإدارة المرابطية توجهه إلى النواحي من كتب التعليمات ، وهى تلك التى تقدمها هنا، فهى خطاب صادر عن تاشفين بن على بن تاشفين أرسلخ من موضع يسمى كرناطة إلى أهل بننسية بعد استعادة المرابطين إياها فى شعبان ٤٩٥ هـ - أوائل مايو ١١٠٢ م.

وقد ذهب كابانيلاس إلى أن هذه الرسالة لابد أن تكون نتيجة لوفود جماعة من أهل بننسية على تاشفين بن على بن يوسف فى مقامه بكرناط وإبلاغهم إياه بما بدا من طلائع الثورة على المرابطين فى الأندلس ، فلما فصلوا من عنده زودهم بهذا الخطاب إلى عامة أهل بننسية تثبيتا لقلوبهم، وليس فى الخطاب ما يسمح بهذه الفروض كلها، وإن كنا لا نستبعد من ناحيتنا أن يكون إصدار ديوان الإنشاء المرابطى لهذه الرسالة نتيجة لما ترامى إلى رجال الدولة من بدء القلاقل فى الأندلس. وقد كان الصراع بين الموحيدين والمرابطين إذ ذاك فى المغرب على أشده، وكانت طلائع الثورة فى الأندلس قد بدأت تظهر.

والخطاب أشبه بوصاية دينية ، فمعظم فقراته تدور حول الحض على الصلاة والصوم والزكاة وما إلى ذلك. ولكن الفقرة التاسعة منه على جانب عظيم من الأهمية، وهى التى تعيننا هنا، فهى تنص على أن مدار الفتيا فى بلاد الدولة المرابطية على مذهب مالك وحده، وتحذر الناس من البدع وكتبها وأصحابها " وخاصة كتب أبى حامد الغزالى " .

وإليك الوثيقة بنصها:

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً.
من أمير المسلمين وناصر الدين تاشفين بن على بن يوسف بن تاشفين.

إلى وليه فى الله تعالى، الأعز الأكرم الأحظى فى ذات الله لديه أبى
زكريا يحيى بن على، والفقير القاضى أبى محمد بن جحاف^(١)، وسائر الفقهاء
والوزراء^(٢) والأخبار والصلحاء، والكافة ببلىسية، حرسها الله، وأدام
كرامتهم بتقواه.

سلام مبرور كريم مردد عميم على جميعكم، ورحمت^(٣) الله وبركاته،
وبعد : فإن كتابنا إليكم، كتبكم الله ممن آثر الحق واتبع سنته، وادرع الحزم
ولبس جنه، وسمع القول واتبع أحسنه، وحافظ على كتاب الله الذى يسره
للذكرى وبينه [١١ ب] وجعلنا وإياكم ممن جملة بتقواه وزينه، من مناخنا

(١) لم يرد ذكر هذين الشخصين فى معاجم التراجم. والثانى منهما سليل بيت جحاف
المشهورين فى بلىسية، ومنهم أبو جعفر أحمد بن جحاف الذى استشهد على يد السيد
القمبيطور حرقاً.

(٢) هذا المصطلح هنا طريف فى ذاته، والمراد به "أهل الرأى" من البلىسيين، وهو تطور
ظاهر فى معنى لفظ "وزير" فى الأندلس. هذا ويستبعد أن يكون المراد هنا "رجال بيت
المال" تباعاً لما نعرف من تطور وظيفة الوزير إلى وظيفة عامل المال، أو الموكل
بالمسائل المالية فى البلد، لأنه إذا كان المراد ذلك لما ذكرت الوثيقة اللفظ بصيغة
الجمع، لأن العادة جرت ألا يكون فى البلد إلا "وزير" واحد، أى عامل لشؤون المال فى
ذلك العصر.

(٣) كذا فى الأصل.

بكرنته ^(١) ، فى العشر الأول من جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة، وبحمد الله من صحيفتنا هذه صدرها الأكرم ، وكل قول فبعد ذلك يترتب ويتنظم. وقد جاء فى الآثار: كل كلام لا يبدأ فيه بذكر الله فهو أجزم .

وبعد أن نستوفى واجب الحمد والشكر ونذكر نعمة السابغة ، صلينا أجمل الذكر، فنسئل الله توفيقا قايما إلى الرشد، وقوة على طاعته نحمل بها من تلزمنا رعايته على المنهج الأفضل والسنن الأحمد ، ونستعيذه من قلب لا يخشع، ودعاء لا يسمع، وموعظة لا تنفع وسجية لا تطاع وهو ^(٢) يتبع.

ونصلى على محمد نبيه ورسوله الذى طهره تطهيرا، وأرسله رحمة للعالمين بشيرا ونذيرا، وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا، فبلغ رسالة ربه وهده، وصبر على مشقة البلاغ وأذاه، ولم يخش أحدا إلا ما كان الله له زواه، صلى الله عليه وعلى صحبه الذين ذبوا عن هذا الدين وحموا حماه، ووالوا من والاه، وعادوا من عاداه .

ولما كان، أعزكم الله، الدين ينعت بالنصيحة لله ولرسوله وللمسلمين، والذكرى تنفع المؤمنين، وجب أن نتخذ لكم من الموعظة به أنفسها الذى مرها فى العاقبة حلو ، وأخفض مراتبها فى الله علو ، فأعلموا ، أعلمكم الله، ولا أقامكم مقاما يرديكم، أن أقرب الناس إلى الله أحناهم على عباده، وأمحضهم للنصيحة لهم بمبلغ جده واجتهاده، وأن أولى الناس بنا من طاب خبره، وكرم أثره، وحسن مورده فى الأمور ومصدره، وكذلك "العامل" منكم و "القاضى" ، [١٢ أ] وفقهما الله ، إنما أقعدا بذلك المكان لخير يتوليانه وشر يردعانه

^(١) يكتب هذا الموضع: كرناطة وكرانطة وكرنط وكرناط وكرنطا، جبل صغير فى سلسلة المرتفعات بين تلمسان وسبته، أنشأ المرابطون فيه حصنا يحمل نفس الأسم أثناء صراعهم مع الموحدين . أنظر البيانات الوافية عن هذا الموضع فى مقال داريو كابانيلاس المذكور ، ص ٢٢٥ - ٢٢٧ .

^(٢) كذا فى الأصل .

وعدل يقضيانه ، فليقدما أولا تسديد أمرهما، ولينظرا فى إصلاح أنفسهما، قبل إصلاح غيرهما، فمن لا يصلح أمر نفسه لا يصلح سواه، ومن لا يسدد أموره لا يسدد أمر من تولاه. وعليكم أجمعين بتقوى الله فى السر والإعلان، والتمسك بعصم الإيمان، والاستعانة على حوايجكم بالكتمان ، والتنزه عن فلتات اليد واللسان. ولم تخل أمة من جاهل وعليم، ومعوج وقويم، فليردع الجاهل العليم ، لينبه المعوج القويم، ولن يزال الناس بخير ما لم يتساووا ، فإذا تساوا هلكوا.

وأهم أموركم الصلاة، التى هى سبيل النجاة لسالكها، ولا حظ فى الإسلام لتاركها، فالزموها فى جماعاتها، ولا تخلوا بشئ من مسنوناتها، ومفروضاتها، وأخلصوا فيها لله العلى الأكبر، واعلموا أنها كما قال سبحانه ﴿إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر﴾ . سورة العنكبوت الآية ٥ ؛

وعليكم وفقكم الله بإصلاح ذات البين، واعمد الحق المخلص فى الدارين، وتخير الرفقا وانتخاب الجلساء، فإن مثل الجليس كمثل القين، والصاحب الصالح قوة فى الدين وقرة فى العين.

وانتدبوا واندبوا من قبلكم للجهاد، الذى هو من قواعد الإيمان والرشاد، أمر الرحمن، وفرض على الكفاية والأعيان، واتصال الهدو بفضل الله ولأمان. وقد جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : "مثل المجاهد فى سبيل الله كمثل القايم الصايم الذى لا يفتر عن صلاة ولا صيام" (١).

والذى نأخذ به عهد الله على العامل منكم الرفق بالرعية، والحكم بالتسوية، وإجراء الأمور على الحميدة المرضية، فهى العنصر الذى منه الاستمداد، والأصل الذى بثبوتة تعمّر البلاد [١٢ ب] وتتوفر الأجناد، ويتمكن الرباط فى سبيل الله والجهاد، وليعلم أن العدل يقسطها، والجور يسخطها، وقلة المساواة تشنّتها وتقنطها. ولا سبيل أن يستعمل عليها إلا من

(١) متفق عليه .

يستثنى جانبه وتحسن الأحدث عنه. وإن ظهر أحد منهم بنظر جميل فيه، وكان فى نفسه ما يخفيه، فالبيدار البدار إلى عزله وعقابه والتشديد فيما نأمر به.

واعلموا، رحمكم الله ، أن مدار الفتيا ومجرى الأحكام والشورى فى الحضر والبداء، على ما أئفق عليه السلف الصالح، رحمهم الله، من الاقتصار على مذهب إمام دار الهجرة أبى عبد الله مالك بن أنس، رضى الله عنه، فلا عدول لقاض ولا مفت عن مذهبه، ولا يأخذ فى تحليل ولا تحريم إلا به، ومن حاد عن رأيه بفتواه، ومال من الأئمة إلى سواه، فقد ركب رأسه واتبع هواه، ومتى عثرتم على كتاب بدعة أو صاحب بدعة، وخاصة ، وفقكم الله، كتب أبى حامد الغزالى، فليتبع أثرها ، وليقطع بالحرى المتتابع خبرها، ويبحث عليها، وتغلظ الإيمان على من يتهم بكتمانها^(١) .

والخمر، نزهكم الله عن خبايىث الأمور، التى هى جماع الأثم والفجور، والباب المفضى إلى سواكن الفسق والشرور ، فاجتهدوا فى شأنها، وأوعزوا فى جميع جهاتكم بإرقة دنائها، فقد جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : "لعن الله الخمر وعاصرها وحاملها والمحمولة إليه"^(٢).

وكذلك نوكد العهد فيما نوصى به دايما مما أوجبه الله تعالى فى حقوق المسلمين من الأعشار والزكوات والأموال المفروضة للأرزاق المسماة، فليؤخذ

(١) فى مقابل هذه العبارة فى الهامش الأيمن ، تبدأ عبارة كتبت من أسفل إلى أعلى، وتدور مع الصفحة حتى تتحدر من أعلى إلى أسفل على اليسار، وهى بخط مخالف لخط المخطوط، ونصها : ياكاتب هذه الرسالة، إياك ثم إياك أن تكتب مقالته . لا تنسخ هذه الكلمات (أقرأ : الكلمات) التى أشار بها إلى كتب أبى حامد الغزالى ، نفعنا الله ببركته، فإن ذلك لا يحل . إياك ثم إياك ! والسلام على من اتبع الهدى.

(٢) متفق عليه

ما فرض الله منها فى نصابها المعلوم، وعلى سنة نبيه عليه أفضل الصلاة والتسليم.

وكذلك نوكد عليكم أتم تأكيد [١٣ أ] أمر أهل الذمة ألا يتصرف أحد منهم فى أمور المسلمين، لأنه من فساد الدين. والسلام الأبر الأكرم الأخطر على جميعكم، ورحمت الله وبركاته، وعلى من هناك من المسلمين.

الوثيقة الثانية

تتضمن هذه الوثيقة خطابا مشهورا ، أشار إليه عبد الواحد المراكشى، وأورد قطعة منه، وأشرت إليه فى بحث سابق.

وقد حكى لنا عبد الواحد المراكشى خبر هذه الرسالة فى سياق كلامه عن الأديبين المعروفين أبى مروان وأبى عبد الله ابنى أبى الخصال، فقال: " فلم يزل أبو عبد الله [بن أبى الخصال] هذا وأخوه كاتبين لأمير المسلمين، إلى أن أحر أمير المسلمين أبا مروان عن الكتابة، لموجدة كانت منه عليه، سببها أنه أمره وأخاد أبا عبد الله أن يكتب عنه إلى جند بلنسية، حين تخاذلوا وتوكلوا حتى هزمهم ابن رذمير - لعنه الله - هزيمة قبيحة، وقتل منهم مقتلة عظيمة، فكتب أبو عبد الله رسالته المشهورة فى ذلك، وهى رسالة كاد أهل الأندلس قاطبة أن يحفظوها، أحسن فيها ما شاء، منعى من إيرادها ما فيها من الطول، وكتب أبو مروان رسالة فى ذلك الغرض، أفحش فيها على المرابطين وأغلظ لهم فى القول أكثر من الحاجة، فمن فصولها قوله:

" أى بنى النليمة، وأعيار الهزيمة ، إلام يزيكم الناقد، ويردكم الفارس الواحد؟ فليت لكم بارتباط الخيول ضائنا لها حالب قاعد. لقد آن أن نوسعكم

عقابا ، وألا تلوثوا على وجه نقابا ^(١) ، وأن نعيدكم إلى صحرائكم ، ونطهر الجزيرة من رحضائكم "

فى أمثال لهذا القول ، فأحق ذلك أمير المسلمين وأخره عن كتابته ، وقال لأبى عبد الله أخيه : " كنا فى شك من بغض أبى مروان المرابطين ، والآن قد صح عندنا " . فلما رأى ذلك أبو عبد الله استعفاه فأعفاه ، ورجع إلى قرطبة بعد ما مات أخوه أبو مروان بمراكش . وأقام هو بقرطبة إلى أن أستشهد فى داره - رحمه الله - أول الفتنة الكائنة على المرابطين ^(٢) .

وقد أشرنا فيما سبق إلى أن هذه الرسالة تكشف عن هذا الضغن الخفى الذى امتلأت به قلوب الكثيرين من الأندلسيين على المرابطين . ونضيف الآن أن هؤلاء الكارهين للمرابطين لم يكونوا أول الأمر ليخرجوا عن رجال دول الطوائف الذاتية من ناحية ومن التف حولهم ممن كانوا يعيشون من ردهم ، أو عيالا غلبهم من ناحية أخرى أو ممن أنكروا ما بلغه الفقهاء من عظيم المكانة والسلطة أيام المرابطين ، وعسفهم الناس واحتجازهم الأموال ، على سابق عهدهم أيام الإمارة الأموية من ناحية ثالثة .

وهذه الرسالة تكشف لنا عن مشاعر هؤلاء الحانقين من الأندلسيين بصورة لا تحتاج إلى مزيد بيان ، وتبين لنا كذلك الحجج التى كانوا يتذرعون بها فى الحملة على المرابطين ، وما كانوا يرددونه فى مجالسهم إذا خلا بعضهم إلى بعض وتناجوا بما تضمه جوانحهم من كراهية للمرابطين ، غير عالمين أن

(١) يعنى ألا يضموا لثاما على وجوههم ، واللثام شعار لمتونة وبه يسمون "الملثمين" ، كما يسمون "المرابطين" (هذا التعليق موجود فى الطبعة التى أخذنا عنها هذه الفقرة . وسيرى القارئ أن قراءتنا للوثيقة الأصلية تختلف عن ذلك) .

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ، ص ١٧٦ . ويلاحظ أنه يقول إن كاتب الرسالة أبو مروان بن أبى الخصال ، والحقيقة أنها لابن أخيه أبى عبد الله كما يرى هنا بوضوح .

مصير الإسلام الأندلسي كله كان إذ ذاك مرتبطاً بوجود المرابطين أو غيرهم من جند المغرب في الميدان، وأنه في اليوم الذي يكف فيه أولئك المغاربة عن الزيادة عن الأندلس سيتلاشى أمر الإسلام فيه، وأن وجود المرابطين - مهما كانوا - أفضل من ترك البلاد بغير حماية، ولكن الناس في هذه العصر طبعوا على قصر النظر والأناية والعصبية.

وقارئ هذه الرسالة يفهم السبب في نفور علي بن يوسف بن تاشفين من أبي مروان بن أبي الخصال بعدها ، لأن هذا الأخير انتهز الفرصة ليحمل على المرابطين، منفسا عما في نفسه ونفوس إخوانه من الأندلسيين، وليفاخرهم بقومه من طرف خفي. وقد أسرف ابن أبي الخصال في ذلك إسرافاً جاوز حد الإشارة والتعريض إلى الذم الصريح، وإنه لمن دلائل حلم علي المرابطي أنه أكتفى في عقاب الكاتب بما فعل ، وما رأيناه في كلام عبد الواحد المراكشي.

وها هو نص الرسالة:

٥٣٨

[١٣]

" من أمير المسلمين وناصر الدين ، أما بعد ،

يا فرقة خبثت سرايرها، وانتكثت مرايرها، وطايفة انتفخ سحرها، وغاص على حين مرة بحرها، فقد آن للنعم أن تفارقكم، وللأقدام أن تطأ مفارقكم، حين ركبتموها جلواء عارية، وأصبحتن في أذراع عارها أمثالا سواسية، واختلط المرعى منكم بالهمل، فما يتبين إلا نقص من الأكمل، فطأطأتم لها رؤس عشائركم، وقضيتن بالفسولة ^(١) على سايركم . لا جرم أن قد صرتم سمر الندى ، والأحاديث الملعنة بالعادة والعشى ، بما خامركم من الجبن والخور، واستهواكم من لقاء عدوكم بالجانب الأزور، لا تواجهونهم

(١) ورد فوق هذه الكلمة : الضعف .

طرفة عين، ولا تعاطونهم حمة حين، بل تعطونهم الظهر هنيا مريا ،
وتتخذونهم وراءكم ظهريا، والرماح نحوكم لم تشرع، والخيـل لم تسرع،
والنفوس فى حياض المنية لم تـكرع، فإنكم ثلـة ذيابهم وفريسة أنيابهم، قد
نعموا فى بوسكم، وناهضوكم بلبوسكم، وحاربوكم عاما على إثر عام حتى
ألزقوكم، وتركوكم أسلـح من حبارى، وأشرد من نعام.

فالآن حين ملأتم أيديهم متاعا، وواديهم سلاحا وكراعا، قد غزوكم فى
عقركم/ وأذاقوكم وبال أمركم، فلذتم بالجدران وبؤتم بالندامة والخسران. يا
بغايا بنى الأصفر، وسجايا ذوات الدل والخفر، أكرهتم زحافهم ، وكنتم - علم
الله - أضعافهم ؟ أنى لكم بالمعذرة، وأين ؟ وقد فرض الله الواحد منكم
بالإثنين، فقال : ﴿إن تكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين﴾ سورة الأنفال
الآية ٦٦ . هذا ، وكلمتكم العلى ، وحلوتكم الحياة الدنى^(١) ، ما شئتم [١٣
ب [من صارم وطرف ونحض وركايب وسوام، ونضايد وخيام

فيا أسفا للحق يدمغه الباطل، والحالى يبهره العاطل ! لا بالحنيفية
تحرزتم، ولا إلى الحفيظة والإجابة تحيزتم . ليت شعرى ، بماذا تقلدتموها
هنديـة واعتقلتموها سمهرية خطية، وركبتموها جردا سوابق، وملكتموها
مغارب ومشارق ؟ ثاوين فى غير عدادكم، منتزين على أضدادكم يؤدون الإتسوة
إليكم حين أشرقتموها بالهوان، وأنتم فيهم غرباء الوجه واليد واللسان،
وصيروكم عبيد العصى ، ولستم بالأكثرين منهم حصى^(٢)، بل شرذمة قليل
نفعها، كثير نجعها. فيا عجبا لذهولكم، شبانكم وكهولكم، تأكلون تمرها، ولا
تصلون جمرها، وتذهبون بجلوائها، ولا تصبرون على لأوائها ؟ أى بنى

(١) كذا فى الأصل .

(٢) فى الهامش : وليسوا بالأكثرين منكم حصا، وهو الأصح .

اللثيمة، وأعيار الهزيمة، إلى م يريعم الناقد^(١)، ويردكم الفارس الواحد :

وإلى م يريعم الناقد	ويردكم الفارس الواحد
ألا هل أتاه على نأيها	بما فضحت قومها غامد
تمنيتم مائتي فارس	فردكم فارس واحد
فليت لكم بارتباط الخيول	ضئانا لها حالب قاعد ^(٢)

ومن لرعاة الإبل بالجد المقبل ؟ تقدما ما أذهبتم التالد والطارق، وعجبا عجيبا من جذامى المطارف ! وأنتم قد قدحتم فى ملكنا، وأذنتم بانتثار سلكنا، فلولاً من لدينا من ذويكم وضراعتهم إلينا فيكم، لألحقناكم عجلاً بصحرايكم، وطهرنا الجزيرة من رحضايكم، بعد أن نوسعكم عقابا، ونحد^(٣) أن لا تسلووا على وجه نقابا. فاللوم تحت عمايمكم، والوهن والفشل طى عزائمكم، لا كن ما جبلنا عليه من الأناة، وتوخيناها قدما من إيقاظ ذوى الملكات، يكفنا عن استيصالكم، ويحملنا على شحذ نصالكم .

فاستنسروا يابغات الهيجا ، واستنسوا، بعد الرجا، واحذروا [١٤ أ]
حلما أغضبتموه، وواديا من الصبر أنضببتموه، وتوقوا صدرا أخرجتموه، وليثا من أجمته أخرجتموه. وإيم الله نقسم إنذارا بكم، وإذارا لكم، لنسوردن الفار منكم من الزحف ما عافه من موارد الحنف، ولنتجاوزن السوط إلى السيف،

(١) كذا فى الأصل بوضوح . وهذه الفقرة من الرسالة هى التى أوردها عبد الواحد المراكشى (ص ١٧٦) وقد وردت هذه العبارة هناك : إلام يزيغكم الناقد، وهى أقرب إلى الصحة. ولكن لا بأس كذلك بقراءتنا هنا، لأن من معانى النقد النقر والضرب واللسع - أنظر أساس البلاغة مادة "نقد" - ويؤدنا فيما نقول أن نفس العبارة سترد فى أبيات شعر فيما بعد، والبيت لا يستقيم إلا إذا قرأناها : يريعم .

(٢) أورد الناسخ هذه الأبيات سردا دون تنبيه إلى أنها شعر، فقامت بتشطيرها.

(٣) كذا فى الأصل بوضوح .

ولنبذلن المعدلة فيكم بالحييف، فليعلم المقدم المحجم منكم عن الإقدام، أنه سلم من الحمام إلى الحمام، وتخطى مصرع الأسد الباسل إلى جذع مائل، وشهادة الأبرار إلى مشهد الذل والصغار، كما أن من أصيب منكم في حارب، أو أبلى بطعن أو ضرب، خلفناه في الأهل والولد، وبغناه الأثرة والكرامة يدا بيد، فاختاروا لأنفسكم وأعقابكم وأنضوا ثوب الخزي عن رقابكم، والسلام على من حمى الإسلام.

كامل ما كتب مع الفقيه الأديب ، الكاتب البليغ
الأريب ذو الوزارتين أبو عبد الله بن أبي
الخصال عن أمير المسلمين"

الوثيقة الثالثة

هذه رسالة "إخوانية" ذات طابع سياسى ، وهى صادرة من أحد أمراء فترة الطوائف الثانية ، وهو أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسى الذى انتزى بمرسية إلى صنوه أبى عبد الملك مروان بن عبد الله بن عبد العزيز صاحب بلنسية، بمناسبة استعادة المرابطين لبلنسية من أيدي شيمانة أرملة السيد وأتباعه. وقد روينا فى بحثنا عن السيد كيف حاول رجال السيد بعد وفاته الثبات لقوات المرابطين التى لم تكف عن مهاجمة البلد ومحاولة استرجاعه من أيديهم يقودهم القائد المرابطى الباسل أبو عبد الله محمد مزولى، وقد ينس رجال السيد من استطاعتهم الاحتفاظ بالبلد إزاء إلحاح مزولى عليهم بالحرب، وبعثت شيمانة بأسقف البلد جيروم دى سيريغور ليستصرخ ألفونسو السادس ملك أرغون فأقبل ورأى استحالة الاحتفاظ بالبلد

ونصح بإخلائه، فقام النصارى بإحراقه وخلقوه كوم رماد، ثم انصرفوا عنه ودخله المرابطون في منتصف رجب ٤٩٥ هـ / ٥ مايو ١١٠٢ م^(١).

وهذا الخطاب يدل على وقع هذا الحادث في قلوب مسلمي الأندلس وقتذاك، فقد كان حادثاً سعيداً يتبادلون لمناسبته التهنئات كما نرى من ذلك الخطاب.

وجدير بالملاحظة أن هذين الرئيسين اللذين يتبادلان التهنة ويتحدثان عن "سعد أمير المسلمين وناصر الدين، أدام الله تأييده" سيكونان من أوائل الثائرين عليه.

وهاهو نص الخطاب :

٤٨٨

[١٠٦ ب]

"وله^(٢) إلى الوزير أبي عبد الملك بن عبد العزيز^(٣) عند استفتاح

بنفسية:

أطال الله بقاءك ووصل اعتلاءك وحمى حوزتك وأرجاءك . كتبت - أعزك الله - منتصف الشهر المبارك^(٤) ، وقد وافى بدخول بنفسية الفتح بعدما خامرها القبح ، فأضرم أكثرها نارا، وتركها آية للسائلين واعتبارا، وتغشاها

(١) أنظر نص ابن الخطيب ، أورده دوزي في أبحاثه :

Dozy, Rederebes 3 "vol. 11 , p. 196, et ap. XXX1 - LXX11 - LXX111.

Ramón Menéndez Pidal, La Espana del Cid (1 2 ed.) vol. 11 p. 610 - 6 20 .

ومقالنا : السيد القمبيطور وعلاقاته بالمسلمين (مجلة الجمعية التاريخية المصرية

، مجلد ٣ عدد ١ ، ١٩٥٠ م ، ص ٧٧) .

(٢) أي لأبي عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسي. أنظر ترجمته في "الحلة

السيراء" ، ص ٢١٦ - ٢٢٢ .

(٣) هو أبو عبد الملك مروان بن محمد بن مروان بن عبد العزيز. أنظر ترجمته في "الحلة

السيراء" ، ص ٢١٢ - ٢١٦ .

(٤) منتصف رجب ٤٩٥ هـ / ٥ مايو ١١٠٢ م.

سواداً، كأنما ألتست حدادا^(١)، فهي تنظر من طرف خفى، وتتنفس عن قلب يقرب على جمر زكى. غير أنها بقى لها تربها الأحمر، والذي هو المسك الأذفر، وحدايقها الغلب، ونهرها العذب. ويسعد أمير المسلمين وناصر الدين، أدام الله تأييده، وإقباله عليها ينجلي عنها ظلامها، ويعود إليها حليها ونظامها، وتغدو وتروح فى الحلل، وتبرز كالشمس فى بيت الحمل، فالحمد لله مالك الملك، مطهرها من الضلال والشرك، وفى عودتها إلى الإسلام عز وعزاء عما نفذ.

الوثيقة الرابعة

هذه الرسالة تلقى بعض الضوء على الفترة السابقة لقيام الفتنة الثانية التى نحن بصددھا.

فقد كتبت يوم الجمعة ١٤ جمادى الآخرة سنة ٥٢٢ هـ، أى قبل اندلاع نيران الفتنة الذى يحدده المؤرخون بتاريخ ثابت هو ٢٧ رمضان ٥٣٩/٢٣ مارس ١١٤٥ م^(٢). وكاتب الرسالة أديب ترد له فى ذلك المجموع رسائل أخرى، كتبها عن أبى عبد الله بن ورقا الذى يغلب أنه كان من صنائع أبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز، الذى سيتزعم الفتنة فى شرق الأندلس.

(١) هذه حقيقة تاريخية أجمع عليها مؤرخو النصارى والمسلمين، فقد أحرقت رجال السيد البلد وتركوه رمادا قبل أن يخلوه

C F : Dozy , Refberfbes , 11 , p. 195 – 196 .

R . Menèndes Pidal, La Espana del Cid (1 2 ed.) 11 , p. 620 .

(٢) هذا هو تاريخ وفاة تاشفين بن على بن تاشفين، ويتخذ المؤرخون تاريخاً اعتبارياً لميلاد الفتنة، وإن كانوا فى بعض الأحيان يجعلون افتتاحها اليوم الذى استبد فيه أبو جعفر حمدين بن محمد بن حمدين بقرطبة وخطب لنفسه فى مسجدها الأعظم. أنظر الحلة السراء، ص ٢١٢ .

وموضوع الخطاب استرداد حصن يسمى كُوَالِيَة من أيدي النصاري، ولم أستطيع تقويم موضعه ، وإن كنت أستطيع القطع بأنه كان من أحواز بلنسية، مركز ابن عبد العزيز.

وكان ابن عبد العزيز إذ ذاك مجرد قاض للبلد، لأن سلطان المرابطين كان لا يزال على أشده، ولكن الذي يستوقف نظرنا أن أبا عبد الله بن ورقا الذي قام باسترداد الحصن يكتب إلى ابن عبد العزيز بهذا الأمر، كأن ابن عبد العزيز كان سيد الناحية في ذلك الحين المبكر، والكاتب لا يذكر المرابطين ولا يشير إلى أنه يعمل لحسابهم ولا لحساب ابن عبد العزيز، كأنما كان يعمل لحساب نفسه، وهو أمر غريب في بابه.

رسالة

٤٨٨
١٧٥

كتب بها ابن حسان عن أبي عبد الله بن ورقا بما سنّاه الله من فتح كُوَالِيَة إلى القاضي ابن عبد العزيز وفقّه الله رحمه الله.

٤٨٨
١٧ ب

أطال الله بقاءك ^(١) وأدام نعماك، ووصل سراك ، ووالى ظهورك واعتلاك، كتابى أعزك الله عشي يوم الجمعة الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة أثنيتين وعشرين وخمس مائة، من حصن كُوَالِيَة حرسه الله ، بعد أن سهّل الله مرامه وإتاحه، وسنّى لنا افتتاحه، فالحمد لله على ما أولاه ، لأرب سواه ، ولا معبود حاشاه. وذلك أن وصلنا إليه يوم الخميس أمس كتابى هذا فأنخنا عليه، وأحدقنا بالمحلات المؤيدة حواليه، ولم نتعرض ذلك اليوم إليه. فلما كان صبيحة يوم الجمعة المؤرخ افترق القتال على جميع نواحيه، وأخذ كل عامل جهته، وقصد ناحيته، وقدم فنته ، فالكّل اجتهد ، واستنفذ الحد.

(٢) كذا وردت الهمزات فى الأصل ، والغالب أنها كانت تنطق على التسهيل وتكتب الهمزات صغيرة بأعلى الألفات.

ولم يزل المسلمون يتغلبون العدو من ستارة إلى ستارة، ومن حزام إلى حزام، بعد بلوغ الغاية، واستنفاد النهاية، إلى أن تنم أعلاه، وحصنت دعوة الإسلام في ذراه، ووجب إنهاء هذه المسرة إليك، لتأخذ منها حظك الأوفى، وتضرب فيها بالقدح المعلن. والرب عز وجهه، يوالى الفتوحات [(١)] والمسرات لحوله وطوله. وأقرأ عليك، أعز الله، أعطر السلام وأتمه، وأحفظه وأعمه، ورحمت الله تعالى وبركاته".

الوثائق الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة

هذه القطع الأربع تلقى ضوءاً مبيد على تاريخ شرق الأندلس في هذه الفترة، وهى تتربط فيما بينها، لأنها صدى لهذه الفوضى الضاربة التى شملت شرق الأندلس فى ذلك الحين وما ملأه من المنازعات والمنافسات بين الرؤساء وأدعياء الرياسة على السلطان على القواعد والحصون، وخاصة بنسبية ومرسية وشاطبة.

وقد أثرت لهذا أن أجمعها معاً، وأن أجعل لها مقدمة واحدة هى عبارة عن تفصيل للحوادث التى عبرت بشرق الأندلس وبيان للدور الذى قسامت به كبار الشخصيات التى ظهرت خلال هذه الفترة والتى سيجى ذكرها فى هذه الوثائق، وجعلت التعليقات الخاصة فى هوامش الوثائق.

ونبدأ برواية أحداث شرق الأندلس فى هذه الفترة :

١ - بدأت الثورة العامة على المرابطين فى الأندلس من الغرب، وقد قام بها أبو جعفر أحمد بن قسى ومن تبعه من المريدين، وبدأوا نشاطهم

(١) بياض بالأصل .

بعملية معروفة هي مفاجأة حصن ميرتله والاستيلاء عليه من
المرابطين في صفر ٥٣٩هـ / أغسطس ١١٤٤م.

٢ - وأعقب ذلك مناداة أبي جعفر حمدين بن حمدين بنفسه أميراً على
قرطبة في رجب ٥٣٩هـ / ديسمبر ١١٤٤م ويناير ١١٤٥م.

٣ - ثم تزعم الثورة سيف الدولة ابن هود فاستولى على قرطبة في رمضان
من نفس العام / فبراير ، مارس ١١٤٥م.

٤ - ومن قرطبة امتدت الثورة إلى مرسية حيث انتزى بها أبو محمد عبد
الرحمن بن جعفر بن إبراهيم اللورقي المعروف بابن الحاج ودعا
لابن حمدين وخطب له خلال شهرى رمضان وشوال ٥٣٩هـ.

٥ - وطمع سيف الدولة ابن هود في مرسية فأرسل إليها أحد قواده وهو
أبو عبد الله محمد بن فرج الثغري، فطرد منها ابن الحاج وأدخلها
في طاعة سيف الدولة ابن هود.

٦ - ولكن أمر مرسية لم يدم للثغري إلا قليلاً، فلم يلبث أهل مرسية أن
أخرجوه من بلدهم وقدموا على أنفسهم أبا جعفر محمد بن عبد الله بن
أبي جعفر الخشني الفقيه في آخر شوال ٥٣٩هـ "فتولى بالتدبير بقية
العام وأشهرها من سنة ٥٤٠هـ، وكان يقول في قيامه بالإمارة : ليست
تصلح لى ولست لها بأهل، ولا كنى أريد أن أمسك الناس بعضهم عن
بعض حتى يجئ من يكون لها أهلاً" . ثم خرج إلى شاطبة معيناً أبا
عبد الملك مروان بن عبد العزيز على محاصرة من بها من الملتزمين.
ثم خرج بجيش عظيم إلى غرناطة معيناً للقاضي أبى الحسين بن
أضحى على من بها من المرابطين، وكانوا جماعة من خيرة المرابطين
ورجالهم فيهم عبد الله بن محمد بن على بن غانية ، فانتصر
المرابطون وقتل أبو جعفر الخشني بعد أن حكم مرسية الأشهر الثلاثة
الأخيرة من سنة ٥٣٩هـ وثلاثة شهور من سنة ٥٤٠هـ، وهذه

الواقعة مشهورة معروفة بوقعة المصلى فى أواخر ربيع الأول ٥٤٠هـ.

٧ - ويضيف ابن صاحب الصلاة - برواية ابن الأبار - أن أبا عبد الله محمد بن فرج الثغرى كان قائداً بكونكة ، وأنه لما سمع بقيام أبى جعفر حمدين بن حمدين فى قرطبة "خرج إليه وأقام لديه".

٨ - وفى ذلك الحين وصلت لابن حمدين رسالة من أهل مرسية تذكر أنهم أقاموا على أنفسهم أبا محمد بن الحاج ولكنه استعفى ، فعجل ابن حمدين وأرسل إليهم أبا عبد الله بن فرج الثغرى فقام بأمرها وقدم أبا جعفر بن أبى جعفر الخشنى المذكور قاضياً فى منتصف سوال ٥٣٩هـ . وطمحت نفس الخشنى للرياسة ، فحشد جنداً استولى بهم على أوريوله ، وغدر من كان بها من المرابطين بعد نزولهم بالأمان ، ولقب نفسه بالأمير الناصر لدين الله " وأسقط منه : الداعى لأمير المسلمين " ثم قبض على الثغرى وصهره وسجنهم.

٩ - توجه ابن أبى جعفر بعد ذلك إلى شاطبة معيناً لأبى عبد الملك مروان ابن عبد العزيز على المرابطين ، فانتهاز العامة فى مرسية فرصة غيابه وأطلقت سراح الثغرى ، فهرب إلى كونكة حصنه الأصلى ، فعاد ابن أبى جعفر إلى مرسية وقضى على الفتنة ثم كر راجعاً إلى شاطبة ، فلما تم لابن عبد العزيز الاستيلاء على شاطبة وضمها إلى أملاكه عاد ابن أبى جعفر الخشنى إلى مرسية فى صفر ٥٤٠هـ .

١٠ - ثم خرج ابن أبى جعفر إلى غرناطة على ما روينا ، وقتل فى وقعة المصلى ، فاتفق أهل مرسية على تأمير أبى عبد الرحمن بن طاهر القيسى ، فتولى أمرها ودعا لسيف الدولة ابن هود أولاً ثم لنفسه فى ربيع الأول ٥٤٠هـ / سبتمبر ١١٤٥ م ، وأقام على الخيل - أى على قيادة الجيش - أخاه أبا بكر بن طاهر.

- ١١ - وقد حاول ابن حمدين - مرتين متواليتين - أن ينتزع مرسية من يدى ابن طاهر فلم يستطع .
- ١٢ - ولكن ابن طاهر أتى من مأمنه ، ذلك أن نفرأ من أنصاره دبروا عليه وكتبوا أبا محمد عبد الله بن عياض صاحب بلنسية وأوريوله، ثم ذهب وفد منهم للقاءه فى أوريوله ودعوه لزيارة بلدهم، وغفل ابن طاهر وحسب أنه ينتفع بصحبة ابن عياض، وأقبل ابن عياض زائراً للبلد، فما وعى ابن طاهر إلا والزائر يقتحم القصر دون مدافع وينادى بنفسه أميراً على البلد فى العاشر من جمادى الأولى ٥٤٠هـ / ٢٩ أكتوبر ١١٤٥ م . واستخفى ابن طاهر ، "وعف ابن عياض عن دمه لعلمه بضعفه، وكان مع شهامته حسن السيرة" .
- ١٣ - وطار صيت ابن عياض ، واشتهر أمره بالنجدة، فكاتبه أهل بلنسية ، وعزلوا أميرهم ابن عبد العزيز واستدعوا ابن عياض وأمره عليهم، فأصبح أميراً على شرق الأندلس كله، ولكنه كان يدعو لابن هود. وأقام ابن عياض على مرسية رجلاً من رجاله سيشتهر أمره فيما بعد وسيسود شرق الأندلس كله بعد ابن عياض، وهو أبو عبد الله محمد ابن سعد بن مردانيش.
- ١٤ - وكان أبو عبد الله بن فرج الثغرى صاحب كونكه من رجال ابن عياض، وكان يوجهه فى كبار مهامه ، "فأنفذه رسولاً إلى الطاغية أذفونش ليعقد معه السلم ، ويمالته على صاحب برشلونة، فعاد من سفارته هذه وزعم أن أذفونش أمره على مرسية، واستعان على دخولها بطائفة من أهل الفساد كانوا يشايعونه، فتم ذلك وهرب أبو عبد الله محمد بن سعد مردانيش نائب ابن عياض فيها، فلحق بلقنت وذلك فى أوائل ذى الحجة سنة ٥٤٠هـ / مايو ١١٤٦ م.

١٥ - ولم تطل إمارة الثغرى على مرسية بعد هذه الخيانة، وقد عثرت على قطع من العملة سكها باسمه تاريخها ٥٤٠ هـ أو ٥٤١ هـ، وقد قتل فى ظروف غامضة لم يفصل أمرها المؤرخون فى ٧ رجب ٥٤١ هـ / ١٣ ديسمبر ١١٤٦ م، وعاد البلد إلى ابن عياض، وهذا موضوع التهئة فى هذا الخطاب.

١٦ - وإتماماً لهذا الكلام نقول إن أمر ابن عياض لم يطل، فقد كان الإضطراب أشد من أن يسمح لأحد من أولئك بطول العمر أو تمكن السلطان، فقد قتل فى معركة له مع النصارى فى ٢٢ ربيع الأول ٥٤٢ هـ / ٢١ أغسطس ١١٤٧ م بعد أن ساد شرق بلنسية ومرسية عاماً وتسعة أشهر وعشرين يوماً على قول ابن الأبار، وأنفرد بشرق الأندلس محمد بن سعد بن مردانيش حتى دخل فى طاعة الموحدين وسكنت فتن الأندلس حيناً^(١).

١٧ - أما محمد بن سعد بن مرانيش ، فهو الذى خلف أبا عبد الله عبد الرحمن بن عياض فى زعامة شرق الأندلس. وقد كان من رجاله، وروى عبد الواحد المراكشى خبر اختيار ابن عياض لمحمد بن سعد لى ينهض بعبء الجهاد بعده (أنظر : المعجب ، طبعة القاهرة ١٩٤٠ م ، ص ٢٠٨ - ٢١٠) ، ويناقض ابن الخطيب هذا الرأى (أنظر : أعمال الأعمال ، طبعة بروفسال، ص ٢٩٨ - ٣٠١) ،

وانظر : Codera . Op. Cit. Pp. 111 sgg.

فإذا انتهينا من هذا الموجز اكتفينا بكلمة يسيرة عن كل من هذه الوثائق الأربع :

(١) أنظر : الحلة السراء لأبن الأبار ، تراجم أبى عبد الملك مروان بن عبد الله بن مروان ابن عبد العزيز (ص ٢١٢ - ٢١٦) وأبى عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسى (٢١٦ - ٢٢٣) . و F . Codera Op. Cit. Pp. 89 - 110

فالثبوت الخامسة : من إنشاء أبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز وقد بعث بها إلى عبد الرحمن بن عياض لمناسبة قتل محمد بن فرج المعروف بالثغرى، وهى تدل على ما كان لابن عياض من المكانة فى نفوس معاصريه من صغار أمراء النواحي ، وذلك يؤيد ما قاله عبد الواحد المراكشى فى حقه، وقد أشرنا إليه آنفاً.

والوثيقة السادسة : عظمة الأهمية والدلالة ، فقد كتبت عن لسان أبى عبد الملك مروان بن عبد العزيز الآنف الذكر، وكتبها يعطينا فيها صورة غاية فى الطرافة لأحوال شرق الأندلس كما صورها رجل عن لسان شخصية لعبت دوراً رئيسياً فى ذلك الحين، ولا شك أن هذه الشهادة على لسان رجل شارك فى صنع الحوادث بالنصيب الذى رأيناه تعتبر وثيقة سياسية من الطراز الأول.

والوثيقة السابعة : بقلم أديب كبير يغلب أنه أبو محمد بن خلصة، كتبها عن أبى عبد الله محمد بن سعد بن مردانيش على السنة أهل شاطبة. وعبد الله بن محمد المذكور فى هذه الرسالة هو أبو محمد عبد الله بن محمد بن على ابن أخى أبى زكرياء ابن غانية، وكانت بينه وبين أبى عبد الملك مروان بن عبد الله بن عبد العزيز خصومه طويلة ، روى ابن الأبار أحداثها بالتفصيل، ومن المفيد هنا أن نذكر كلامه بنصه ، قال:

" لما أنتهى إلى بلنسية الخبر بقيام أبى جعفر حمدين بن محمد بن حمدين وبيعته بقرطبة وجامعها الأعظم فى يوم السبت الخامس من شهر رمضان سنة ٥٣٩هـ، وبانصراف ابن غانية عن ليلة - وقد أعجزه أمرها

وتعذر عليه فتحها - اضطرب أهل بلنسية وواليتها حينئذ أبو محمد عبد الله بن محمد ابن علي بن أخى أبى زكرياء بن غانية ، وقاضيتها أبو عبد الملك هذا ولأه تاشفين بن علي بن يوسف فى الرابع والعشرين من ذى الحجة سنة ٥٣٨هـ ، فأجتمعا فى الحين - على منافسة كانت بينهما فى الباطن - واتفقا على الائتلاف وترك الخلاف. وحضر الناس بالمسجد الجامع، فقام فيهم مروان خطيباً يذكر بجهاد اللتونتين للروم، ونصرهم للجزيرة واستنقاذهم بلنسية من أيديهم، ويحض على التمسك بدعوتهم والوفاء لهم. ثم قام عبد الله بن محمد النوالى وتكلم بما حضره فى هذا المعنى، وذكر الناس بما انتظم بينهم وبين عمه من الصلابة، وانفصلوا . فنمى إلى عبد الله من القول عن القاضى وغيره ما أزعجه. وليلة يوم الأربعاء الثامن عشر من رمضان أنفذ عياله وأثقاله إلى شاطبة، وأصبح هو بالولجة فدار بينه وبين الجند ما أوجب تمزيق خيائه، وللفور أخذ فى الفرار مع قومه. فلما استقروا بشاطبة أغارت خيله على جهات بلنسية فاكتسحت ما وجدت ، وتظلم الناس إلى ابن عبد العزيز ورغب إليه الجند والعرب ووجوه أهل البلد فى التأمير عليهم فأبى وقال : "اختاروا من شيوخكم من تقدمونه" ، فاتفقوا على بعض اللتونيين الباقين ببلنسية بعد فرار عبد الله بن محمد، وتمشت الحال على هذا أياماً. وأراد هذا المجتمع عليه من لمتونة أن يقبض على ابن عبد العزيز فلم يستطع، ثم خامره الروع فلحق بشاطبة هو والباقون معه من أشياعه. وحينئذ وقع الإجماع على ابن عبد العزيز، فاستخفى إلى أن انفرد به أبو محمد عبد الله بن عياض قائد الثغر وعبد الله بن مردانيس وقالوا له : "هذا الأمر لا بد لك منه، والرأى المبادرة" فقبل ذلك وتم والبيعة له يوم الاثنين الثالث من شوال. وولى عبد الله بن عياض الثغر وما والا، وضّم إلى نظره ما كان بأيدي أصحابه بنى مردانيس قبل ظهورهم، والملثمون أثناء ذلك يغيرون على الجهات ويعيشون فيما يجاورهم من البسائط والمعازل ، فاستدعى ابن عبد العزيز أجناد الثغر

ونهبوا الديار وسبوا النساء، وقدم ابن عبد العزيز على هذه الحال يوم الجمعة الثامن عشر من شوال، فكانت بينه وبينهم موافقات ظهر فيها عليهم حتى لجئوا إلى القسبة منهزمين. ووصل أبو جعفر محمد بن عبد الله بن أبي جعفر بعسكر مرسية في آخر شوال، فأقاما على حصار شاطبة متفقين فلى الظاهر مختلفين فى الباطن، وكل واحد منهما يرى أنه أولى بها. واضطربت مرسية أثر ذلك فتوجه إليها ابن أبي جعفر مصلحاً ومسكناً، ثم عاد إلى حصار شاطبة. ووصل ابن عياض بأهل الثغر معيناً لأميره ابن عبد العزيز، فلم يجد عبد الله بن محمد بدا من الفرار ولحق بالمرية فى خبر طويل، ومنها ركب البحر إلى أبيه محمد بن على وهو بميورقة قد ملكها واستقر فيها برأى أخيه أبى زكريا يحيى بن على عند ثورة العامة باشبيلية منصرفه من حصار ليلية. ولما هرب عبد الله من قسبة شاطبة استولى عليها ابن عبد العزيز صلحاً فحصنها وعيّن لها ضابطاً وصدر إلى بلنسية، فيقال إنه دخلها راكباً على جمل فى زى الجند، وجذدت له البيعة يوم قدومه وذلك فى صفر سنة ٤٠٠ هـ. وانصرف ابن أبي جعفر إلى مرسية ثم قتل على أثر ذلك بجهة غرناطة، فانضافت لقتل أعمال شاطبة إلى ابن عبد العزيز. وعند استقلاله بالرياسة خانه الجند ولم تف الجباية بالواجبات فتعللوا عليه بذلك وعزموا على خلعه، وخاطبوا ابن عياض يستعجلونه فى الوصول إليهم من مرسية، وكان قد ملكها بمدخله أهلها وخلع أبا عبد الرحمن بن طاهر منها فى العاشر من الجمادى الأولى من سنة ٤٠٠ هـ المذكورة، فلم يرع ابن عبد العزيز إلا إحداق الجند بقصره يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر الجمادى الأولى المذكور، وحكى ابن صاحب الصلاة أن ذلك كان فى الخامس والعشرين منه، فخرج رجلاً متكرراً وتدلّى من سور بلنسية ليلاً واعتسف الطريق دون دليل حتى لحق بجبال المرية، واجتمع بالقائد محمد بن ميمون فقبض عليه وقيده وفاء

لبنى غانية، وأقام عنده إلى أن دفعه إلى عبد الله بن محمد عدو ابن عبد العزيز وطريده من بلنسية وشاطبة، وقد ورد على المرية في قطع ميورقة برسم اتباع العدو، فعف عبد الله عن دمه واحتمله معه مقيداً ، ونقم الناس على ابن ميمون فعله. ويقال إن ابن عبد العزيز لما غدر به الجند قر إلى قلبيرة ثم رجع إلى بلنسية مستتراً، ودخل دارد القديمة فعثر على خبره وطلب حتى أحرق بعض دوره، فخرج ثانية مستخفياً إلى مرسية واقتفى أثره يوسف ابن هلال إلى مقربة منها فقاته، وأقام هو بمرسية ثلاثة أيام ثم خرج منها إلى المرية فقبض عليه ابن ميمون".

ورابعة هذه المجموعة الصغيرة - وهي الوثيقة الثامنة - ذات أهمية لا تخفى على من يهتم بحوادث هذه الفترة ، فهي رسالة من أول قطب للفتنة في شرق الأندلس، الأديب أبي عبد الرحمن بن طاهر إلى ثاني أقطابها أبي عبد الملك مروان بن عبد العزيز، وهو يحاول أن يتظرف فيها بمداعبة المرسل إليه ونفر من أصحابهما ولا بد أن هذه الرسالة أرسلت في زمن مبكر، قبل أن تضرب الفتنة بين أولئك الناس. وإشارة الرسالة إلى "الحكيم أبي جعفر" لا تخلو من طرافة، لأن أبا جعفر هذا هو أبو جعفر الخشنى الذى لعب فى تاريخ مرسية دوراً هاماً فصلناه فى الملخص السابق.

" وله إلى ابن عياض عند قتل الثغرى "

إذا خِفْتُ أن تَنِيَّ بداء منافق فلا طب إلا ما تقول الصوارم

أطال الله بقاء الأمير الاجل المجاهد الأفضل فى سعد مكين وفتح مبين ونصّر
منجد معين، ولا زالت الأمصار تنتظم فى سلكه ، وتلتحم فى ملكه ، وتلتئم فى
ملكه.

العوارى ، أيد الله الأمير، مردودة إلى أربابها، والجة من بابها، راجعة إلى
الأولى بها ، وربما اعتبط الغادر بين علة ونهله ، وصبح فى أهله، والمكر
الشئ لا يحيق إلا بأهله.

وقد كان أبو عبد الله بن فرج رفع لغدرته لواءً ، وألف أهواءً ، فما أمهله الله
حتى ذهب كما يذهب الزبد جفاءً ، فما بكته السماء والأرض ، ولا ندبته السنة
ولا الفرض . فاهون بدم ذهب هدرًا مطلقاً ، وكان أمر الله مفعولاً . ما أوقد
للفتنة ناراً حتى أحترق فيها فراشاً ، ولا استوى على السرير حتى توسد التراب
فراشاً ، فالحمد لله الذى أزاح شغبه ، وأتاح منقلبه ، وأباح صغبه^(١) ومغتبغه ،
على حين كان اشرب للنفاق أزب العقبة^(٢) ، فعقد الله سلماً وصلحاً ، وأعقب
بفتح فتحاً ، فبابشراى فلحاً ونجحاً ، وتجارة أعقت ربحاً ، وصلة الله سعداً ،
ينجز له فى أعدائه وعداً ، ويأتيه بالآمال تزحف إليه ركضاً وشداً ، وأبلغ
حضرتة سلاماً ينفج نداءً ، ويخدم بساطه عبداً ، والسلام .

(١) الصقب عمود البيت أو العمود الأول فى وسطه (القاموس المحيط ، مادة : صقب)
والمراد هنا : هدأ ركنه وقضى على عقبه .

(٢) اسم شيطان مشهور ورد ذكره فى حديث منسوب إلى عبد الله بن الزبير . (أنظر:
القاموس المحيط ، مادة زبب) .

٤٨٨
١١٢٥

" لما بايع أهل شاطبة ابن عبد العزيز، وبايع أهل مرسية ابن
أبي جعفر ، اتصل بابن عبد العزيز أن ابن أبي جعفر يخاطب
ابن عياض ويدخله ، استظهاراً على ابن عبد العزيز، كتب
عن أهل شاطبة إلى أهل مرسية

أطال الله بقاءكم، وهَمَمَكم ^(١) الإصلاح ما استطعتم ، وكَفَّ الأذى حيث
سلكتُم، وأية راية اتبعتم. ولا زلتم تنظرون في العواقب ، نظر المتقى لله
المراقب، وتدعون إلى التواصل والتظاهر ، وتنهون عن التخاذل والتنافر،
وتصلون أسباب السلم والسلام، وتحفظون معالم الشريعة والإسلام.
وبعد أية ^(٢) الإخوان والجيران، فإننا لا نوقظكم نياماً، ولا نقص عليكم
أحلاماً، إنما نذكركم مؤمنين، ونخاطبكم موقنين بأننا وإياكم في طاعة الله
متفقون، وإلى ما يرضى الله تعالى مستبقون. وقد علمتم - وفقكم الله - أن
لكل مقام مقالاً، ولكل زمان رجالاً، وأن الأيام تنتقل حالا فحالا، فلا حرص
ينفع الحريص، ولا الحذر ينجي القنيص، وربما لعبت الأوهام ^(٣) بالآلِباب ثم
انجابت غياهبها عن العُجاب.

وقد تداولت - وفقكم الله - هذا الشرق - حرسه الله - أيدي أملاك ،
على انفراد تارة و[تارة] على اشتراك، فعابراً وغابر، ووارد وصادر، كل عمل
على شاكلته ، ووقف عند غايته ، ومركز رايته. وقد آلت الآن - وفقكم الله -

(١) الشكل في الأصل .

(٢) كذا في الأصل ، وهو يريد : أيها.

(٣) كلمة "لعبت" - في آخر السطر - وما بعدها غير واضح، فغلب على ظني أن هنا
موضع كلمة ناقصة، فوضعت هذه ، والسياق على أي حال لا يستقيم إلا بشئ في
معناها.

الحالُ إلى ما يُغنى فيه العيانُ عن إقامة البرهان: فتن ياكل بعضُها [١٢٥ ب] بعضاً وتطأ أرجاءه]^(١)

وترفضُ شرايعه رفضاً ، فنَّاج يمشى القهقري ومستهلكٌ يشد ركضاً [مغدٍ بكل والاء^(٢) وفي كل ناد من حاضر وباد . فحقَّ واجبٌ علينا وعليكم ، متقرر لدينا ولديكم ، صلة أسباب الولاء ، وإطفاء جمرة الشحناء ، والتواصل في مجاهدة الأعداء ، وكف يد البغي والاعتداء ، لعل الله يدفع بالاتفاق فسي صدر النفاق ، ويحسم بالائتلاف أدواء الخلاف ، فتتصل أيدينا بأيديكم اتصال الساعد بالعُضد ، والغارب بالكُتَد^(٣) ، فنرمى الكفار عن قوس واحدة ، وعن أغراض متعاضدة متعاقدة ، ونستدعي الظفر من أبوابه ، ونعتلق النصر من أسبابه .

وقد تقرر لديكم كيف امتَحَنَ الله قِطْرَنَا وابتلاه ، وذهب أسفله بأعلاه ، ورماه من عبد الله بن محمد - أهلكه الله - بما رماه ، متمرد استشرى وأشر ، واصاب الفرصة فاستنسر ، وقتل وأسر ، واستباح الأموال والعيال ، وقتل الشيوخ والأطفال ، وانتَهَك الحُرْمَ ، واستحل الحرام والحرام ، وخربَ وحرق ، وشتت الجماعة وفرَّق ، وأعجل الحامل قبل تمامها فوضعت ، وأذهل المرضع عما أرضعت ، فلولا دفاع الله بالأمير الأجل الملك الأفضل أبي عبد الملك^(٤) -

(١) بقية السطر مطموس لا يبين منه إلا ألفاظ قليلة شككت في صحة قراءتها .

(٢) مكان القوسين مطموس تماماً في الأصل ، وهذه اللفظة غير واضحة تماماً ، وقد رسمتها أقرب ما يكون إلى الأصل .

(٣) الكسرة تحت التاء في الأصل ، والقاموس المحيط يعطها الكُتَد بفتحيتين ، وهو " مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس . أو عما الكاهل ، أو ما بين الكاهل إلى الظهر " .

(٤) المراد هنا أبو عبد الملك مروان بن عبد العزيز . لاحظ تلقبيه في الرسالة " بالأمير الأجل الملك الأفضل " ، وهذه أول مرة تقرأ فيها مثل هذا التلقب المفخم في الأندلس .

أيده الله وأعلى يده - لهدمت صوامع ^(١) وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله .

العدو مع النساء والغدو، فالحزم، فالحزم ألا يفارق ذلك الثغر المهم إلا بعد صلح ينعقد ويتم، وقد اتصال بنا الآن ما أقلق النفوس ونعى إلى المناكب الرؤس ، بداخله من عنكم كادت تثير فتنة عمياء صماء، يخرق بها العدو ما لا يرقع، وينهدم بها هذا الشرق أجمع، بالله ندفع في نحر ما نخشى ونتوقع ، إلى أشياء سواها، في قبيلها ومغزاها، لا يتبليها الله ولا يرضاها، عقارب فساد تدب دبيباً، وتسعلا بعيداً وقريباً، وقد أودعنا رُسُلكم إليكم فلاتاً وفلاتاً وفلاتاً ما ينهونه جُملاً وفصولاً، ويوردونه فروعاً وأصولاً، فاستعلموا - أعزكم الله - أعراضهم، واستلمحوا إفصاحهم وإيماضهم، فقد حَمَلْنَاهم كلامنا، وأطلعناهم ما وراءنا ، والله يوفقكم وإيانا إلى ما يغلق أبواب الفتن، ويقطع أسباب المحن، ويمحو السوء بالحسن، آمين بعزته، وتَبَلَّغُوا - أعزكم الله - السلام جزيلاً حفيلاً، والسلام مردداً موصولاً، ورحمت الله تعالى وبركاته .

وهذا نص الوثيقة السابعة:

٤٨٨
١٢٨

"وله إلى الأمير أبي عبد الله بن سعد على السنة أهل شاطبة
أطال الله بقاء الأمير الأجل الهمام الأكمل ، في حصن من دفاع الله
حصين، وربوة من آلائه ذات قرار ومعين ، وجيش من نصره وتأيبده منجد
له معين ، ولا زال يربش في الله تعالى ويبرى، ويطب أدواء الثغور فيشفيها
ويبرى . قد علم - أعلى الله أمره ، وأعز نصره - أن الشفيق بسوء

(١) أى مآذن .

الظن [] ^(١) زم لا يُستَفَز ^(٢) في رأيه ولا يخدع، ثم بالله ندفع في نحر ما نخشى ونتوقع، وقد اتصل من حفا [ق ^(٣)] بدّده الله ود [] ^(٤) وقطع به دون ما أظهره وأضمّره ما ارتاع له الأقرب الأدنى، والأبعد الأقصى، كل يتوقع أن يكون غر [ض] سهامه، وجزّر حسامه، وما تضرّ أخا الشهامة الحزامة، ولا تلم به الملامة، وقد خندق رسول الله صلى الله عليه وسلم الخندق ولبس اللامه، ومن أنصاره الملائكة المسومون، وجنود الله المعلمون، وبيوتنا عورة، والحرب خدعة أو غرة، وإن كنا نسند من آراء الأمير الأعلى، أعلى الله يده، إلى الركن الشديد والنظر السديد [القلب المهدي المعيد، فإنا نعقدها - كما قال عليه السلام - ونتوكل، ولا نرتضى ما يأتيه النومّة الوكل، وإنه وحفايرنا محتجة إلى نظر يتجدد، وعدة تدخر وتعد، والرعايا - أعلى الله كعب الأمير - شرذمة لا تساق إلى مرشدها، وتُخذى إلى مواردها إلا سواق الابل الجرب إلى الهناء، والغريم العديم، إلى القضاء، فضراعتنا إلى [الأمير] - وصل الله تأييده - [] ^(٥) يقطع الغدد ويحصن البلد ويحمل الناس على اقتناء الأسلحة، ويثوب في نادينا بالمصلحة، فتنفذ أوامره في طاعة الأمير، ومصالح الجماء الغفير، وتبلغ النفس عذرها في الاجتهاد، والاستعداد للجهاد، والاستظهار على الأعداء، والله يقل دوننا جيوش العوادي، الروايح والغوادي، ويدفع عن الحاضر منا والبادي، ويطيّل عمر الأمير الأجل مصلحاً للفساد محصناً للبلاد، مقيماً للمعوج المناد، آمين بعزته والسلام".

(١) بياض بالأصل .

(٢) وردت الكلمة في الأصل في آخر السطر ناقصة بدون حرف الزاي، وقد أضفته.

(٣) بياض في الأصل .

(٤) بياض في الأصل، موضع كشط .

(٥) هذه الفقرة مطموسة تماماً، وقد يستقيم المعنى لو وضعنا مكانها أن .

٤٨٨
١١٠٨

"رسالة لابن طاهر إلى ابن عبد العزيز

سيدي الأعلى ، وظهيري في الجلى ، أطال الله بقائك ، وأدام
تمكينك وعلاءك . تابعت إلى - أعزك الله - مطالعتك الكريمة بعادتك من
البر والفضل ، فكان لها موقع القطر في زمن المحل ، ورأيت ما آل الأمر إليه
بوقوع الحرب ، وشرع النقب ، وأنه وضعت الملاطيس ^(١) ، فقلت : الآن حمى
الوطيس وأرجو أن يَنْصَحَبَ الوطرُ ، وَيُعْفَ القدر ، بحول الله وقدرته .
وَحَدَّثْتُ أنه دعيت إلى نزال ، فكنيت أول نازل ، فقلت لمحدثي : أَمْجِدُّ أنت أم
هازل ؟ سيدي - أعزّه الله - أشدُّ بأساً وأعز نفساً ، من أن يرى يوم جلاذ ،
إلا على ظهر جواد ، فإن لبس زَعْفًا ، هزم ألفًا ، وإن تَقَلَّدَ صمصامه ، لم يبق
هامه ، ولكني أذكر هذه الشهامة بقول أبي دُلَامَة :

ولو أن بُرْعوثًا على ظهر قملة تكرر على صفى تميم نولت
ووددت - أعزك الله - أنى أنظر عند الصيحة إلى الحكيم أبى
نعين منه بأحسن مرأً ومنظر ، لا سيما وقد صف مراهمه ،
وجمع دراهمه ^(٢) ، وأما جارنا أو الخطاب فبين القنا الخطار ، وخصصتهما
بالتقديم للصدقة والجوار ، وأما صقينا الفقيه أبو مروان ، فرايح في قميصه
الملوك ^(٣) ، وعليه نصف جلجل من الوشى المحوك ، ونترك ساير الإخوان ،
لغير هذا الزمان . بقيت نظاماً للجميع ، فى ثوبى عز وترفع .

(١) الملاطيس جمع ملطس ، وهو المعول الغليظ لكسر الحجارة ، أو حجر يدق به النوى
كالملطاس .

(٢) هذه الفقرة تعطينا فكرة عن رأى الناس فى أخلاق أبى جعفر الخشنى ، وخاصة
أصحابه .

(٣) ذلك به يده مرسه ودعكه .

الوثيقة التاسعة

نشرت فى أحد الأبحاث السابقة نموذج أمر بتعيين قاض فى إحدى النواحي ، وليس لدى من جديد أضيفه فى التعليق على الوثيقة التى أقدمها هنا ، وهى نموذج أمر ثان مشابه للأول ، لا يختلف عنه إلا فى قليل .

" كتاب صك "

٤٨٨

١٨١

كتاب رفيع وإظهار أمر بعقد الرئيس ^(١) الأجل أبو فلان ، للفقير صاحب الأحكام فلان بن فلان ^(٢) ، تولا ^(٣) فيه شد أزره وعضد أمره ، والإشادو برفعة مكانه ، والإطلاق من يده ولسانه ، والارسال لشأوه وعنانه ، فى ما غصب بدينه الممتين ، وإدراكه المكين ، ونيط بمضايه ، وقد يمين انتضايه ، من القضا بجهات فلاته وفلاتة [٨٧ ب] لينفذ الحقوق غير مراتب ، ويجاهر فيها غير محاب ، ويأخذ الواجبات بقوة ومننة ، ويقيمها على السنن الصالح والسنة ، مقتدياً فيما يحكمه ، ومعولاً فيما يمثله ويرسمه ، على الطريقة الواضحة ، والجادة اللايحة ، التى مضى عليها العمل وتداولته السير ، وتلازم بها النظر ، غير عادل عن سوايها ، ولا ناكب عن مسادة استوايها ، مستضيئاً بالكتاب

(١) كذا بدون همزة ، والرئيس الأجل أو الرئيس الأجل ، أو الرئيس الأجل ، هو اللقب الرسمى الذى كان يخاطب به أولئك الذين كانوا يستقلون بناحية صغيرة ويدخلون فى نفس الوقت فى حماية أمير كبير من أمراء الطوائف .

(٢) لا حظ نكتبه أسم الرئيس وذكر اسم القاضى دون نكتبه .

(٣) كذا فى الأصل ، وهى صورة إملاية شائعة فى هذه النصوص .

الكریم، مقتفياً للسَّنَنِ القويم، موثراً لما وقع عليه الإجماع، وذلكَّه الاستباط والأختراع. من قرأه وقرئ عليه من المسلمين بالمواضع المذكورة، حرسها الله وأبقاهم، فليقرَّ نصابه، وليشكر منابه، وليقدِّم أدايه، وليرض بما توجَّه عليه من قضاء، ولينفر إلى أحكامه وافقت أو خالفت رضاه، مما يذهب مع الحق ويسلك مسلك الصدق. ومن استخف بشئ من أوامره ونواهيه، أو تعرض إلى أدنى صغيرة من مناقضة مقاصده ومناحيه، فقد تعرض لمولم الاتكار، واستوطأ مركب العثار، واستمرَّ على مريرة القس والأخبار، وبالله التوفيق لا رب غيره".

الحمد لله
 انصبت في قراءة هذا الكتاب في الطريق
 في راحة الركوب على ظهره
 السلوك تشافها مع جانيه الطريق
 والحمد لله في الاوقات
 الفقير المحتجب
 عبد الرحمن

الكشاف المسم

٣٥ ، ٣٤ ، ٣٢ ، ١٠ ، ٨ ، ٧ ، ٤	:	ابن الأبيـار
١٠ ، ٧	:	أحمد بن الحسين بن قسى
٣٣	:	أذفونـش
١٥	:	أسين بلاثيـوس
٢٦	:	ألفونس السابـع
٩٨	:	ألفونسـو الأول
٥ ، ٤	:	أمبروزيو هـويثى
٥	:	الباـجى
٣٤ ، ٨ ، ٥	:	بروفنسـال
٥	:	ابن بسـام
٨	:	أبو بكر الصخنهاجى (البـيدق)
٤٠ ، ٣٢	:	أبو بكر طاهـر
٣٦ ، ٢٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٢	:	تاشـفين بن علـى
١٣	:	ابن أبى جعفـر
٢٦	:	جيرم دى بير يجـور
٢٩ ، ١٣	:	ابن حسـان
٣١	:	أبو الحسين بن أضـحى
٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١	:	حمدين بن حمـديـن
٢٨ ، ٧	:	حمدين بن محمد بن حمدين (أبو جعفر)
٣٨ ، ٣٢ ، ٣١	:	الخشـنى
٣٤ ، ٢٧ ، ٩ ، ٤	:	ابن الخطيـب
٨	:	ابن خـلدون

داريو كابانيــــــــــــــــــــلا	: ١٨ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤
دوزى	: ١٠ ، ٥
ابن رذميــــــــــــــــــــز	: ٢١
ابن الريــــــــــــــــــــق	: ١١
الســــــــــــــــــــلاوى	: ١٥
السيد القبيطــــــــــــــــــــور	: ٢٦ ، ١٤ ، ١٣ ، ٦
ابن سيد النــــــــــــــــــــاس	: ٣
سيف الدولة ابن هــــــــــــــــود	: ٣٢ ، ٣١
ابن الشــــــــــــــــــــلونين	: ٣
شــــــــــــــــــــيمانة	: ٢٦ ، ١٤
ابن صاحب الصــــــــــــــــــــلاة	: ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٤
أبو العباس بن العريــــــــــــــــف	: ١٠ ، ٧
أبو عبد الله بن أبى الخصال	: ٢٦ ، ٢٢ ، ٢١ ، ١٣
عبد الله بن الزبيــــــــــــــــــــر	: ٣٩
أبو عبد الله بن ســــــــــــــــعد	: ٤٢
أبو عبد الله بن سعد بن ماديــــــــــــــــش	: ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ١٣
عبد الله بن عيــــــــــــــــاض	: ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣
عبد الله بن محمد بن على بن غانيــــــــــــــــة	: ٣٥ ، ٣٤ ، ٣١
عبد الله بن محمد	: ٤١
عبد الله بن مزولــــــــــــــــى	: ٢٦ ، ٩
أبو عبد الله بن ورقــــــــــــــــا	: ٢٩ ، ٢٨ ، ١٣
أبو عبد الرحمن بن طاهــــــــــــــــر	: ٣٨ ، ٣٧
عبد الرحمن بن أبى عامــــــــــــــــر	: ٦
عبد الرحمن بن عيــــــــــــــــاض	: ١٣

- أبو عبد الملك بن عبد العزيز : ٢٧
- عبد الواحد المراكشي : ١٥ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٥
- ابن عــــــــــــــــذاري : ٤
- علي بن ميمــــــــــــــــون : ٨
- علي بن يوســــــــــــــــف : ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦
- ١٧ ، ٢٣ ، ٣٦
- الغــــــــــــــــزالي (أبو حامد) : ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٠
- فرائيسكو كوديــــــــــــــــرا : ٤ ، ٥ ، ٧ ، ١٥
- كــــــــــــــــتــــــــــــــــدة : ٩
- الــــــــــــــــبــــــــــــــــرت : ٩
- مالك بن أنــــــــــــــــس : ١٦ ، ٢٠
- محمد بن تومــــــــــــــــرت : ١٣ ، ١٤
- محمد بن الحــــــــــــــــاج : ٩ ، ٣١ ، ٣٢
- أبو محمد بن حــــــــــــــــاف : ١٧
- أبو محمد بن خــــــــــــــــصة : ٣٥
- محمد بن سعيد العريــــــــــــــــان : ١٥
- محمد بن عبد الله بن مزولــــــــــــــــي : ٩
- محمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيســــــــــــــــي : ١٣ ، ٢٦ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٤٤
- محمد بن العربيــــــــــــــــي : ١٥
- محمد بن علــــــــــــــــي : ٣٦ ، ٣٧
- محمد بن علي بن محمد بن عبد العزيز بن حمديــــــــــــــــن : ١٥
- محمد بن فرج الثــــــــــــــــغري : ١٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩
- محمد بن ميمون : ٣٧ ، ٣٨
- محمد بن يحيى الشلطيــــــــــــــــشي : ٧

٤	:	أبو مــــــــــــــــروان
٢٣ ، ٢٢	:	أبو مروان بن أبي الخصال
١٣ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٥	:	مروان بن عبد العزيز
٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٤	:	
١٣	:	منتدذ بيـــــــــــــــــدال
٨	:	المهدى بن تومـــــــــــــــــرت
١٧	:	يحيى بن علــــــــــــــــى
٦	:	يوسف بن تاشــــــــــــــــفين
١٥	:	يوسف بن محمد بن طملوس
٣٨	:	يوسف بن هــــــــــــــــلال

٢ - الأماكن الجغرافية

٢٦ ، ٩	:	أرغــــــــــــــــون
١٤ ، ١٣ ، ٩	:	اسبانيــــــــــــــــا
٣	:	الاســــــــــــــــكوريال
٣٧	:	اشــــــــــــــــبيلية
٨ ، ٥	:	إفريقيــــــــــــــــة
٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٢	:	الأتــــــــــــــــلــــــــــــــــس
١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣	:	
٢٨ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٨	:	
٣٣	:	أوريــــــــــــــــوله
٥	:	أوكتــــــــــــــــفورد
٣٣	:	برشــــــــــــــــلونة

٧ - الكتب الواردة فى النص

الإحاطة	:	٩
أخبار المهدي بن تومرت	:	٨
الإستقصا	:	١٥
اضمحلال المرابطيين	:	٥
أعمال الأعلام	:	٣٤ ، ٤
المن بالإمامة المستضعفين	:	٥
الأئف الذكـر	:	١٥
البيان المغرب	:	٥
تاريخ الموحدين	:	٤
التواريـخ	:	٥
الثغر الأعلى	:	٩ ، ٦
الحلة السـيـراء	:	٣٤ ، ٢٧ ، ١١ ، ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٤
العـبر	:	٨
القاموس المحيط	:	٣٩
المدخل لصناعة المنطق	:	١٥
المعـجـز	:	٣٤ ، ٢٢ ، ١٥
مجلة الجمعية التاريخية المصرية:		٢٧

فهرس

رقم الصفحة	الموضوع	م
٣	تمهيد	١
١٣	الوثيقة الأولى	٢
٢١	الوثيقة الثانية	٣
٢٦	الوثيقة الثالثة	٤
٢٨	الوثيقة الرابعة	٥
٣٠	الوثائق الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة	٦
٤٧	الكشاف العام	٧

٢٠٠٠/٢٢٤٥	رقم الإيداع
977-5250-69-2	الترقيم الدولي



..إلى كل مسلم ومسلمة
..إلى كل عالم وكل عابد
..إلى كل طالب علم وكل داعية
..إلى نفسى وكل من أحب
كانت هذه الصفحات التى تدق لنا
جميعاً ناقوس الخطر
إنها دعوة لتحطيم الأصنام داخلنا
ولأن يكون كل منا عند نفسه صغيراً
فلنكن جميعاً نعم المجيبين
ولنتعامل معها على أننا بــــها
المخاطبون ولنر الله من أنفسنا صدقاً
فى طلب التخلص والاحترار من هذا
الداء - داء الإعجاب بالنفس - عساه
سبحانه أن يعيننا عليه ويلهمنا الرشـد
فى التعامل معه والتحصن ضده حتى
نخرج من الدنيا عبداً مخلصين له لا
نرى فضلاً إلا فضله ولا خيراً إلا خيره
❦ ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما
زكى منكم من أحد أبداً ولكن الله يزكى
من يشاء والله سميع عليم ❦ النور: ٢١